

Núm. 127

LLOBREGÓS

informatiu

OCTUBRE 2024

EDITA

Associació del Patrimoni Artístic i Cultural
de Torà (ÀPACT)

c/ Baix, 8

25750 TORÀ

T. 649 352 877

apact@apactora.org



CONSELL DE REDACCIÓ

Antònia Balagué, Maria Garganté,
Jordi Llauredó, Ari Martín, Maria Morros,
Toni Padullés, Sílvia Peribáñez, Ramon Torné,
Josep Verdés, Daniel Vidal, Rosa Vila.
Coordina: Fermí Manteca

COL·LABORADORS HABITUALS

Núria Bagà, Roger Besora, Anna Cantacorps,
Adrià Castellà, Montse Miquel,
Antoni Montroig, Vanesa Pérez, Toni Pinós,
Jordi Prat, Josep M. Rius, Josep A. Vilalta.
Sergi Torrecasana, Jordi Vilagut,

COL·LABOREN EN AQUEST NÚMERO

Canòlich Fàbrega, Albert Fibla, Josep Ibáñez,
Roger Jounou, Jordi Mas, Arnau Pinós,
Cristina Querol, Dolors Simon, Rosa Soler,
Xavier Sunyer, Pere Torreguitart,
Pol Viladrich.

DISSENY I MAQUETACIÓ

Bocamoll Studio

Joan Sala Miramunt

bocamollstudio@gmail.com

T. 664549131

SUBSCRIPCIONS I PUBLICITAT

Ramon Torné - T. 973 473 265

IMPRESSIÓ: Impremta Barnola (Guissona)

Tiratge: 700 exemplars

Dipòsit legal: L 798-2003

Subscripció anual: 16,00 Euros

A l'estranger: Consultar preus

Número solt: 3,00 Euros

Número 127 - octubre - novembre 2024

Revista bimestral d'informació i opinió

LLOBREGÓS INFORMATIU no es fa responsable ni subscriu necessàriament les opinions expressades pels autors dels articles publicats.

Aquest número està imprès en paper ecològic, elaborat sense clor.

Editorial

Per a molts col·lectius i persones, després de les vacances d'estiu comença un any nou: l'any escolar, l'any agrícola, l'any polític, l'any judicial... etc. Nosal·tres també. La nostra revista comença un any nou i ANY NOU, VIDA NOVA!

El Llobregós informatiu es renova després de la celebració del 20è aniversari, no solament amb noves incorporacions de voluntaris a aquest projecte comunicatiu i cohesionador de la nostra Vall, sinó amb un disseny nou, novedós i jove que ja es veu a la mateixa portada i en cada una de les seves pàgines i seccions.

No obstant, el disseny és el vestit, l'aparença externa d'un contingut i d'una actitud i finalitat que continua sent la de sempre, potser amb més implicació i il·lusió. El contingut és l'habitual: les nombroses activitats que es fan a cada poble, els articles dels que d'una manera generosa comparteixen els seus coneixements i comentaris, la cuinera o els passatemps. Quan a l'actitud, és la mateixa de fa 20 anys: un grup de persones voluntàries que ofereixen una part del seu temps a aportar un mitjà de comunicació comú a tots els pobles de la Vall del Llobregós amb la finalitat de donar a conèixer allò que som i estimem i fer de nexa d'unió entre els diversos pobles i comunitats.

Felicitem els nous dissenyadors per proporcionar un vestit nou a la nostra publicació i desitgem als nostres lectors que gaudeixin de la forma i de tot el que oferim.

Bona tardor!

MEMBRE DE:



Associació Catalana
de la Premsa Comarcal

AMB EL SUPORT DE:



Diputació de Lleida



Generalitat de Catalunya
Departament
de la Presidència

www.llobregos.info
info@llobregos.info

Coberta

Ja tenim la tardor instal·lada entre nosaltres. I no solament la tardor meteorològica que va començar el dia 1 de setembre, sinó també l'astronòmica el dia 22 del mateix mes a les 14 hores 44 minuts, hora de Catalunya. El canvi de temps i de llum també ens ho indica.

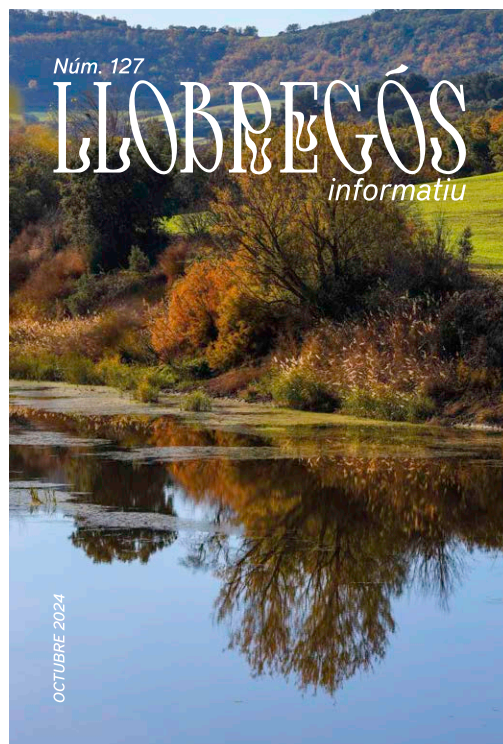
Han passat les calorades de l'estiu i comencem a veure els colors de la tardor, amb una natura que va minvant la seva activitat i es prepara pels rigors de l'hivern. Sembla que tot va acabant, la llum del sol cada cop més minsa amb l'escurçament de les hores de dia, els arbres i les plantes que aturen la seva vitalitat... Tot com un reflex de la mort.

Nosaltres anem a contracorrent: La nostra portada així ho expressa. Per una part la magnífica fotografia de la bassa de Palouet amb els colors propis de l'època de l'any i en contrast, el nou disseny que a partir d'ara mostrarà un aspecte més modern i més atractiu gràcies a la incorporació dels nous col·laboradors. És com una primavera en plena tardor, una revitalització de la nostra publicació que, després de 20 anys de camí, es renova i reneix amb més empenta.

La nova tipografia del logo de portada, a la qual ens hi anirem acostumant, dissenyada expressament, està inspirada en la nostra Vall. El seu autor, Joan Sala Miramunt, ens explica que, tot passejant pel casc antic de Torà, les reixes de les balconades de ferro forjat, la fàbrica de més renom a la Vall del Llobregós, la que continuem anomenant "La Forja" com al seus inicis, és el que l'ha inspirat per fer un disseny de lletra que recorda les formes del ferro forjat amb les característiques pròpies dels enreixats.

Una manera també gràfica de reflectir la identitat i vitalitat de la Vall del Llobregós, una vall petita en extensió i nombre d'habitants, però plena d'història i vitalitat i en constant renovació.

*Text: Fermí Manteca
Fotografia: Adrià Torres*



Índex

Editorial	2	Cinema	38
Coberta	3	La Talaia	39
Noticiari	5	Pel broc gros	40
Esports	12	Psicologia familiar	42
De la Vall	22	Pedagogia	43
Festes Majors	32	El monòleg és cosa de dos	44
Les veus de la Vall	34	No em feu cas	46
El secret de les paraules	34	La cuina del Llobregós	47
La vall de Forest	35	Passatemps	49
Neurones i llimones	36	Foto per recordar	54

Jordi Clavier

Fuster ebenista

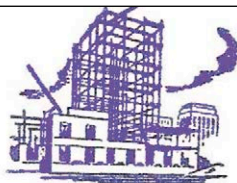
**Mobiliari a mida, portes, parquet,
cuines, revestiments de paret
persianes, mosquiteres,
reparacions...** **649 029 827**

www.fusteriaclavier.com
info@fusteriaclavier.com



Tels. 625 675 150
973 551 011

c/ Fluvià, 34
25210 - Guissona
autoescolarosguissona@hotmail.com



Construccions Sant Gil, S.C.C.L.

c/ Montsec, 21 - 25750 TORÀ
Tel. 973 473 547 consangil@telefonica.net



Atenció personalitzada per a
avis i/o malalts, a domicili.
Servei de neteja per a
particulars, despatxos,
obra nova...

Av. Ponts, 1 - GUISSONA
973 55 25 02 - 618 72 88 59
sad_segarra@yahoo.es

EXCAVACIONS GERMANS

CASES

Oficines i magatzem: Polígon l' Aguda II, nau 8
25750 TORÀ (LLEIDA)
Tel / Fax: 973.47.36.16 / 629.28.55.18
e-mail: germanscases@excavacases.es

EXCAVACIONS - TRANSPORTS - CONTENIDORS - MATXUQUEIG



CAL MAS DE SANT SERNI

25750 TORÀ | LA SEGARRA | LLEIDA
TEL. 973 473 581 | 676 086 185
FAX 973 473 107 | www.calmas.net

PROPER RETIRS

Tardor **15-17** Novembre '24

Silenci **7-9** Febrer '25

Prades de la Molsosa



Més info: **664 735 137**
[@osteo_ioga](https://www.instagram.com/osteo_ioga) [@ariadnacivil](https://www.instagram.com/ariadnacivil)

connecta amb la vida



OLIVIA CIVIL
OSTEOPATIA · IOGA

OSTEOPATIA
TERÀPIA ENERGÈTICA
RETIRS · TALLERS

Prades de la Molsosa

Info i reserves: **664 735 137**
[@osteo_ioga](https://www.instagram.com/osteo_ioga)
osteo-ioga.com



CAMINADA NOCTURNA A SANAÜJA

Sortida multitudinària cap al castell de Sanaüja, amb un ambient festiu i de poble



Toni Padullés Rius.- El dia 9 d'agost es va fer la tradicional caminada nocturna de Sanaüja, aquest any organitzada pel Grup de Diables del poble. Amb el lema "Vine amb les Forces Diabòliques de Sanaüja a caminar sota la llum de la lluna i veure la seva màgia nocturna", va aplegar 160 participants de totes les edats en un recorregut de 5 km que anomenem "volta al castell" i que discorre primer pel camí medieval empedrat i després baixant cap a llevant i sud. Per grupets, vàrem anar fent el camí, de manera que les converses d'uns i altres conferien al capvespre un paisatge humà de poble, de col·lectiu gaudint d'un temps de lleure. Com a cloenda, davant del local social, tots els participants vam recuperar forces amb un entrepà i una beguda. La gent es va repartir entre cadires i pedrissos i les converses van seguir fins tard. Un vespre d'agost molt ben gaudit!

AIGUAGIM A IVORRA: UN CLÀSSIC DE L'ESTIU

Montse Miquel Andreu.- Per divuitè any consecutiu, l'associació de Dones d'Ivorra ha organitzat el curs d'aiguagim durant tots els dimarts i dijous del mes de juliol a les piscines del poble. Les inscripcions han estat de rècord i, fins i tot, amb participants dels pobles del voltant. Les sessions, conduïdes per l'Aida Santesmasses, han estat, com sempre, molt amenes, profitoses i dinàmiques.

Hi hem coincidit diferents generacions de dones amb un objectiu comú: guanyar flexibilitat, tonificació muscular, agilitat i gaudir amb bon humor de l'exercici dins de l'aigua.

El darrer dia no hi va faltar la ja tradicional xocolatada amb coca en la qual tots, grans i petits, ens vam llepar els dits i ens vam acomiadar amb un:

"L'any que ve, repetirem!"

La piscina d'Ivorra acull cada estiu el curset d'aiguagim, sota la direcció de l'Aida



CAMP DE TREBALL A IVORRA

Els joves d'Ivorra han dedicat uns dies de l'estiu a millorar el seu poble



Calòlich Fàbrega.- Des del dia 5 al 9 d'agost, un grup de joves del poble van participar en un camp de treball, propiciat pel Consell Comarcal de la Segarra. Van ser 4 noies i 3 nois que es van apuntar voluntàriament per fer tasques de neteja i manteniment del municipi. Ells mateixos, després de l'experiència van manifestar la satisfacció d'haver contribuït a una causa per al bé comú del seu poble. Entre els seus comentaris destaquen: "Les activitats que hem fet han sigut productives i hem fet molta feina que a la gent li ha agradat". "Les taques que hem realitzat han servit per millorar el poble". Finalment l'opinió de tots ells era que ha estat una oportunitat de passar el temps junts, fent coses bones per al poble i també poder donar exemple als més petits.

Posteriorment, han estat recompensats pel Consell Comarcal a passar un dia a Port Aventura amb els grups d'altres pobles de la Segarra.

MÚSICA CLÀSSICA A L'AGUDA

Ramon Torné.- Dintre de les actuacions que porta a terme l'Acadèmia Internacional de Música de Solsona (AIMS), el passat dia 4 d'agost va oferir una actuació de música clàssica al santuari de Santa Maria de l'Aguda de Torà. La presentació anà a càrrec de la regidora de Cultura de l'Ajuntament de Torà, Laia Cererols, i de Peter Thiemann, director artístic de l'Acadèmia i el festival. Amb l'església plena de públic els 10 joves intèrprets van oferir un concert de corda amb música de Händel, Bach i Tchaikovsky que fou molt aplaudit. L'Acadèmia, que enguany celebra la 23a edició, està formada per 120 estudiants, tots ells joves talents de quatre continents escollits entre 180 sol·licituts rebudes.

Gran afluència de públic al concert al Santuari de la Mare de Déu de l'Aguda



BANCS A LA TERRASSA DEL LOCAL SOCIAL DE VICFRED

Per poder petar la xerrada, tot contemplant les vistes que ofereix la situació de Vicfred



Josep Verdés.- El passat mes de juliol es van col·locar sis bancs a la terrassa exterior del Local Social. Els bancs, de la marca Valentino, han tingut un cost de 2.250 euros que han estat finançats en la seva totalitat per una subvenció atorgada per l'IEI de la Diputació de Lleida. La terrassa ara ha quedat molt ben condicionada amb aquest nou mobiliari que permetrà als veïns seguir gaudint d'unes bones vistes de la Vall del Llobregós i d'una bona part del Pirineu.

FESTA DE L'ESPIGA A SANAÜJA

Toni Padullés Rius.- El vespre del 17 d'agost es va celebrar la Festa de l'Espiga, organitzada pel grup de diables amb el suport de l'Ajuntament. Va haver-hi molta gent, que ja havien acudit a la tarda al Flea Market, gaudint dels entrepans de botifarra de les Forces Diabòliques de Sanaüja i de l'actuació del grup Carinyo Malo, una banda de música de Castellolí amb lligams a Sanaüja a partir d'un dels seus components, l'Alexis Andreu. Carinyo Malo havia actuat a les festes de Gràcia a Barcelona el dia anterior. El tècnic de so terrassenc, Joan Martínez, va aportar l'equip de llum i so, endemés de la seva feina, de manera desinteressada.

El grup Carinyo Malo, que té lligams amb Sanaüja, va animar una festa molt concorreguda



MATERIALS PER A LA CONSTRUCCIÓ
BANY I COMPLEMENTS

JORDI VILAR, SL

Ctra. Manresa, km. 50 - 25280 SOLSONA
Tel. 973 48 2077 - Fax 973 48 2373

SOM LLAVOR
SERVEIS INTEGRALS DE JARDINERIA

658 55 03 76

BLAI GABINET DE SERVEIS, SL



PONTS - TEL 973 460 500
TORÀ - TEL. 973 473 155

**GESTORIA
ASSEGURANCES**

**LABORAL-FISCAL
COMPTABILITATS**



**TORRE DE
VALLFEROSA**
NOVA VISITA!

Visita regular cada
diumenge a les 11h

Entrades ja disponibles a
entradessolsones.com



Contacta per a
més horaris i grups particulars



Hostal de Pinós

973 473 062 - 687 528 057

*Pl. del Santuari, s/n
25287 Pinós*

www.restaurantdepinos.com

(Dimarts tancat, excepte festius)

El detall
Floristeria



☎ 655 511 655

@floristeria_al_detall

✉ floristeriaaldetall@floristeriaaldetall.cat

📍 Plaça de la Creu, 10, 25750 Torà, Lleida

PERRUQUERIA



DONA-HOME
Plaça del Vall n° 8, TORÀ
Tel. 973 473 106

SANAÜJA CELEBRA LA VIII EDICIÓ DEL FLEA MARKET

Gran animació a la plaça Major de Sanaüja amb les parades del Flea Market



Toni Padullés Rius.- La tarda del dissabte 17 d'agost la plaça Major es tornà a omplir de venedors, compradors i visitants en la vuitena edició del Flea Market Sanaüja, el mercat d'articles de segona mà, productes de proximitat i artesanía. Es van congregar més de 350 persones al voltant de 28 parades, de manera que s'ha consolidat com un dels mercats de poble més coneguts a la comarca. Enguany ha comptat amb el suport dels comerços locals que van donar un obsequi per la rifa solidària a fi de recollir diners per a la biblioteca - ludoteca del poble (es van aconseguir 500 euros).

El suport de l'Ajuntament és clau per a l'èxit d'aquest esdeveniment, així com ho és la Imma Salmerón, impulsora del projecte i coordinadora des de la primera edició. El cartell el signa en Jordi Bibià, dissenyador i il·lustrador.

Podeu seguir aquest esdeveniment anual a @fleamarketsanaüja.

CURSET DE NATACIÓ A IVORRA

Canòlich Fàbrega.- El passat 27 de juliol celebràvem a Ivorra la cloenda dels cursets de natació que van tenir una durada de quinze dies. La Clara, amb la seva paciència i dedicació, va lliurar un total de vuit diplomes i medalles als nens i nenes que hi van participar. Un any més, els cursets de natació infantil han tornat a tenir molt bona acollida.

El ja tradicional curset de natació aplega a la piscina els nens i nenes d'Ivorra



CASAL INFANTIL A IVORRA

Els nens i nenes d'Ivorra en plena activitat plantant flors a la plaça Major



Canòlich Fàbrega.- Al voltant de la Festa Major d'Ivorra, s'hi va organitzar un Casal Infantil, a fi que els més petits poguessin gaudir d'activitats de lleure, al mateix temps que pedagògiques. Una de les accions que més els va agradar va ser la de plantar flors i plantes decoratives a les torretes de la plaça Major, cosa que va ser una millora estètica que va lluir durant la Festa Major.

Nou Servei D'OFTALMOLOGIA

Oftalmologia infantil i d'adults
Revisions
Cataractes
Control de glaucoma
Oculoplàstia

**Per urgències oftalmològiques consultar disponibilitat.*

Cristina Pont Vives
Oftalmòloga
Col. N° 2504863

Serveis Mèdics Calaf



Informació i 93 869 80 47

Cita prèvia: informacio@serveismedicscalaf.com

www.serveismedicscalaf.com  Raval St. Jaume, 29 08280 Calaf, BCN



MOSTRA D'IMATGERIA DE CAL CARDONÍ

Els gegants exposats a cal Cardoní



Arnau Pinós.- Un any més per la Festa Major de Torà hem tornat a exposar les nostres figures als baixos de casa, però en un format diferent del d'altres edicions. Aquesta vegada l'eix central de l'exposició ha sigut la imatgeria de cal Cardoní que anava acompanyada de fotografies mostrant tota la trajectòria des dels seus inicis fins a l'actualitat, incloent-hi tots els projectes fets i els actes fets a Torà. En aquesta mostra hi havia un espai dedicat als 10 anys de l'arribada del Drac Estrella i l'explicació del projecte de recuperació dels Gegants Romans, unes figures que amaguen una història al darrere. Des d'aquí volem agrair a totes les persones que heu vingut a visitar-la, mostrant un interès per a la cultura i els gegants.

VENDA DE:



PÈL·LET




PINYOL
D'OLIVA






LLENYA SECA
D'ALZINA,
ROURE I
OLIVERA




CARBÓ
PER A
CALEFACCIÓ





CARBÓ
VEGETAL
PER A
BARBACOA


 a granel  en big-bags  en sacs



SERVEIS AGRARIS RIUS S.L.

Avinguda Santuari 3
25215 Sant Ramon (Lleida)

SERVEI A DOMICILI

639 338 314

639 338 315

www.serveisagrarisrius.com

Trail Rural

Sortida multitudinària de la Trail Rural de Torà



3a edició de la Trail Rural de Torà

Diuen que el primer any és novetat, el segon es consolida i el tercer ja és tradició sentida. Doncs el diumenge 19 de maig vam celebrar la tercera edició de la Trail Rural de Torà.

Volem destacar l'increment de participants respecte les passades edicions; en total 160 corredors, 85 en el recorregut curt de 10 km, i 75 en el llarg de 20 km. Les dues curses, i també caminada en el cas de la de 10 km, transcorrien pràcticament pels mateixos camins i senders que la passada edició i també en el mateix sentit; passant pel barri vell del poble a la sortida abans d'enfilarse cap a l'Aguda. Després de la baixada tècnica del Salt del Llop, ens endinsàvem en el Camí de l'Aigua, creuant tot seguit cap a la vall de sota Claret i la zona ombrívola de la Font del Ternàs. Al cap d'uns metres, els corredors podien agafar forces en l'últim avituallament abans de començar la pujada més exigent del recorregut fins a l'ermita de Sant Donat. Aquí,

ja només quedava una baixada pedregosa i tècnica pel corriol fins al poble, on davant del Convent es trobarien l'arc de meta i el dinar.

Podeu consultar totes les classificacions i trobar altra informació i fotografies a la web <https://trailruraltora.cat/>

Enguany, també es va donar una samarreta tècnica commemorativa de la cursa a cada participant i voluntari, que complementava una bossa del corredor molt generosa, gràcies als autònoms i les empreses de Torà i rodalies que aporten el seu granet de sorra perquè això sigui una realitat cada any.

Esperem que la força i les ganes de tota la gent que fa possible que tiri endavant aquesta (ja tradicional) cursa no s'acabin mai i puguem gaudir-ne molts anys més.

Salut i cames!

Pol Viladrich Bagà

Tir al plat

El Club de Tir al Plat de Torà continua sent un referent

El Club de Tir al Plat de Torà continua sent un referent en aquest esport a Catalunya. No decau l'afició dels socis que formen part del club ni els aficionats que cada dissabte a la tarda es troben al camp de tir "El Casalot" per entrenar.

Actualment són campions de la lliga de Lleida, formada per 11 equips. Participen també a la lliga Catalana on l'any passat van acabar en cinquena posició. Disposen de dos equips, l'A i el B que competeixen en la mateixa categoria.

A més, el club està orgullós de poder comptar entre els seus socis amb tiradors d'elit, un és José Luis Aguaron, campió d'Espanya absolut, i Sergi Miró, subcampió. També tenen el campió d'Espanya júnior Sergi Carreras, de Navarcles i Glòria Álvarez, de Jorba, que es va classificar primera en el Campionat de Catalunya, modalitat Foso Universal. Cal fer esment del tirador local Toni Ferrer, ja que va quedar cinquè en el campionat de Catalunya en la modalitat de fossar olímpic.

El Club de Tir al Plat de Torà té actualment 21 socis i disposa d'un camp amb fossa universal de cinc màquines i una fossa olímpica amb quinze màquines. La junta actual està formada per Pere Mases com a president, Toni Ferrer vicepresident i Josep M. Mases



secretari. Ens recorden que el camp de tir està obert tots els dissabtes a la tarda per fer tirades d'entrenament a tots els aficionats a aquest esport.

El camp de tir "El Casalot" acull cada dissabte els entrenaments dels nostres tiradors

Ramon Torné



- Pans saludables
- Brioixeria artesanal
- Coques dolces i salades
- Cuit al forn de llenya
- Productes de proximitat
- Recuperació de blats antics

Portal de Pasterola - **Biosca** (Lleida)

609 015 417

laforneradebiosca@gmail.com



la_fornera



TORRA

CEREALS I LLAVORS TORRA, S.L.

C/. Palouet, s/n
25750 TORÀ (Lleida)

Tels. 973 473 433 - 973 473 372
Fax. 973 473 572

ESPAI LLIURE PER A PUBLICITAT

RESOL

SOLSONA

C/ Sant Nicolau, 4
Tel. 973.48 04 02
revelatges@fotoresol.com

- Reportatges professionals FOTO-VIDEO - DVD.
Demaneu-nos pressupost sense compromís.
- Revelatge de les teves fotografies DIGITALS i
analògiques en 1 HORA.
- Tot tipus de serveis fotogràfics i digitals.

La cuina del Llobregós

Les cuineres i els cuiners

una publicació de
Llobregós



FUNERÀRIA DE TORÀ I COMARCA

J. TORNÉ

Servei permanent 24H

973 39 08 62

Representant **JAUME TARRUELLA**, Plaça La Font, 10 Tel. 973 47 34 23
TORÀ

Servei de sales de vetlla, trasllats, incineracions, serveis per a totes
les companyies d'assegurances i particulars, etc...

www.

APACTora.org

col·labora-hi

TALLER MECÀNIC

R. R.

REPARACIÓ I VENDA DE

- COTXES • MOTOS • BICICLETES
- MOTOSERRES • BOMBES D'AIGUA

Carrer Eras, 19

☎ (973) 47 33 27

25750 TORÀ (Lleida)

ESPAI LLIURE PER A PUBLICITAT

Pintura decorativa interior i exterior

Josep M^a Tasies
pintura i decoració

973 473 303 - 620 802 193

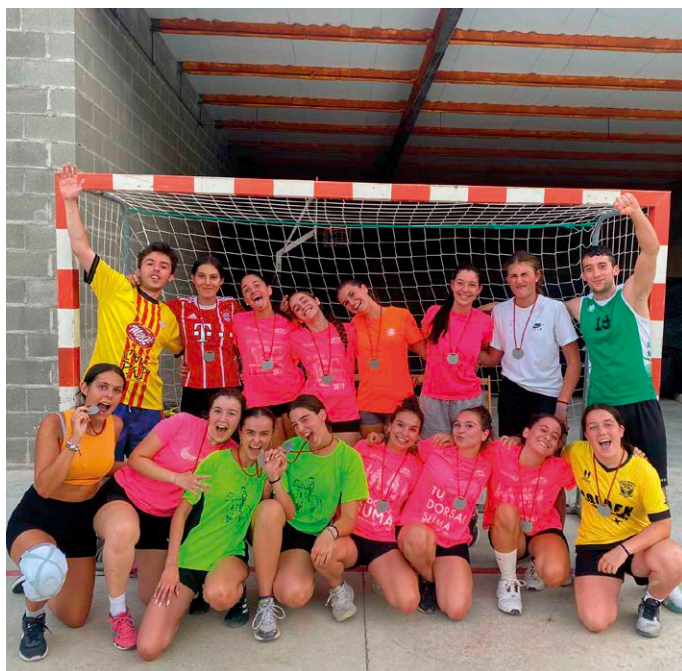
C/ Sant Jaume, 2
25750. Torà (Lleida)

**Restauració de mobles, portes,
persianes, làmpades...**

**Col·locació de parquet,
friso, paper, panels de fusta
i panels d'imitació pedra**

joanjo84@gmail.com

Futbol femení

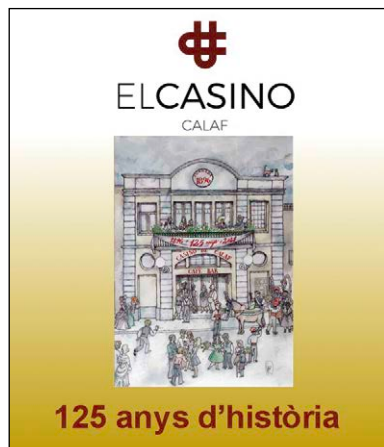


Joves contra sèniors a Castellfollit

El passat 11 d'agost, dins el marc de la festa major de Castellfollit de Riubregós, es va disputar el primer partit femení de joves contra sèniors a la pista poliesportiva del nostre poble. La primera part va estar molt renyida, finalitzant el partit amb una clara victòria a favor de l'equip jove. Tots els vilatans de Castellfollit es van reunir per veure el partit, amb una gran expectació. Les jugadores esperem que aquesta iniciativa hagi creat un precedent per a les futures festes majors.

Cristina Querol

Els dos equips van gaudir d'aquest primer partit femení durant la festa major



Futbol Sala



L'equip del Castellfolli juga a la Primera Divisió Catalana de Futbol Sala, sota la presidència de Joaquim Requena.

Celebració del 20è aniversari del Castellfolli Futbol Sala

El passat dia 3 d'agost el Castellfolli FS va celebrar l'aniversari, organitzant un triangular de futbol sala a les pistes poliesportives de Castellfolli de Riubregós en el que es van enfrontar els actuals jugadors contra un equip de veterans del Club i un equip de jugadors destacats de Torà.

A la trobada no van faltar-hi gols dels llegendaris del Club com en Rafel Verdés, les instruccions des de la banda d'en Jordi Canals o tornar a veure Pau Vendrell, Jordi Cases o Joaquim Requena, entre d'altres, lluint l'elàstica quadribarrada. Els toranesos

van aconseguir la victòria davant els dos equips de Castellfolli, emportant-se així el trofeu riu Llobregós avall.

La vetllada va finalitzar amb un sopar popular entre els tres equips i els seguidors més fidels del club, arribant a gairebé dues-centes persones.

Aprofitem aquest escrit per felicitar al Club pels seus 20 anys d'història i desitjar-los moltes més temporades de futbol sala a Castellfolli.

Pere Torreguitart Serra



Ctra. de Calaf, 1
Pol. Ind. L'Aguda
Tel./Fax 973 473 125
25750 - Torà

Av. Generalitat, 8
Tel. 973 55 02 02
25210 - Guissona

CERÀMICA RAJOLS ARTICLES SANEJAMENT CEMENTS

**Taller SANTI
SANAÜJA**



Ctra. Guissona, s/n
Tel. 973 47 61 31
Mòbil. 636 32 86 16
25753 SANAÜJA (Lleida)

Futbito

33a edició del torneig de futbito de Torà

Aquest passat juliol a Torà es va dur a terme la 33a edició del torneig de futbito. Com l'any passat, va tenir una meravellosa rebuda per part de tothom i es va tornar a veure el poliesportiu municipal ple de gom a gom. El torneig estava conformat per 8 equips els quals s'enfrontaven entre ells en una fase regular i només 4 aconseguirien entrar als play-off. Es disputaven 2 semifinals i els guanyadors de cada semifinal jugarien la gran final per emportar-se'n el títol de campions; el torneig va durar quatre setmanes i aquesta edició se la va emportar Llenyes Bató, els vigents campions.

En aquesta ocasió vam disposar de 4 equips de Torà i ens agradaria que de cara l'any que ve hi hagués més participants del poble, ja que és un al·licient molt gran pel públic local. Els equips toranesos d'aquest



any eren: Antiga Casa Magí, Bar Trèvol, Gran Reserva i Bulgària, que van tornar a participar després d'uns anys. Cal destacar que l'equip d'Antiga Casa Magí va arribar a la final com a únic representant toranès, tot i que la va perdre. Enguany també es va disputar el partit de solteres contra casades, aquest cop amb menys participants que habitualment, però tot i això va ser un partit disputat fins als últims segons, quan aquest es va decidir a favor de les solteres. Finalment, es va celebrar el sopar i la festa de cloenda el dia 26 de juliol, el mateix dia de la final, on hi va haver l'entrega de premis.

Per concloure, volem agrair a tots els participants per jugar el torneig i fer-lo tan entretingut, també volem agrair la participació de tots els comerços locals que ens han donat suport durant el torneig i gràcies a ells hem pogut fer sorteigs de productes i experiències de molta qualitat que ens ofereixen dia a dia, fet que ha suposat un petit pas endavant per millorar una mica aquest torneig cada any.

Roger Jounou

Pàdel

Americana de pàdel a Castellfollit de Riubregós

Els dies al voltant de la Festa Major és quan a Castellfollit hi coincideixen més veïns, gaudint dels diferents actes i molts també de les seves vacances. Aprofitant això, el Club Tennis Castellfollit va organitzar una nova edició dels tornejos de pàdel tipus "americana", dividint els participants en diferents categories: infantil, juvenil, masculina i femenina.

En aquest format de competició, les persones participants juguen una successió de partits curts amb límit de temps, canviant de parella i de contrincants cada vegada. Els punts resultants es comptabilitzen de manera individual i acaba donant lloc a la classificació final.

El 7 d'agost, els 6 participants de la categoria juvenil van donar el tret de sortida



als tornejos. El campió va ser l'Iu Farrés i el subcampió el Jordi Sala. La categoria masculina es va disputar el 13 d'agost, va comptar amb 12 participants i van quedar com a campió el Xavier Farrés i subcampió el Xavier Closa. El 17 d'agost va tenir lloc la competició infantil, amb 7 inscrits, que va guanyar el Jan Ibáñez, quedant com a subcampiona l'Elsa Canals. Finalment, a la categoria femenina hi van participar 10 jugadores i es va celebrar el 19 d'agost. La campiona va ser la Silvia Serrat i la subcampiona la Laura Torreguitart.

Josep Ibáñez Closa

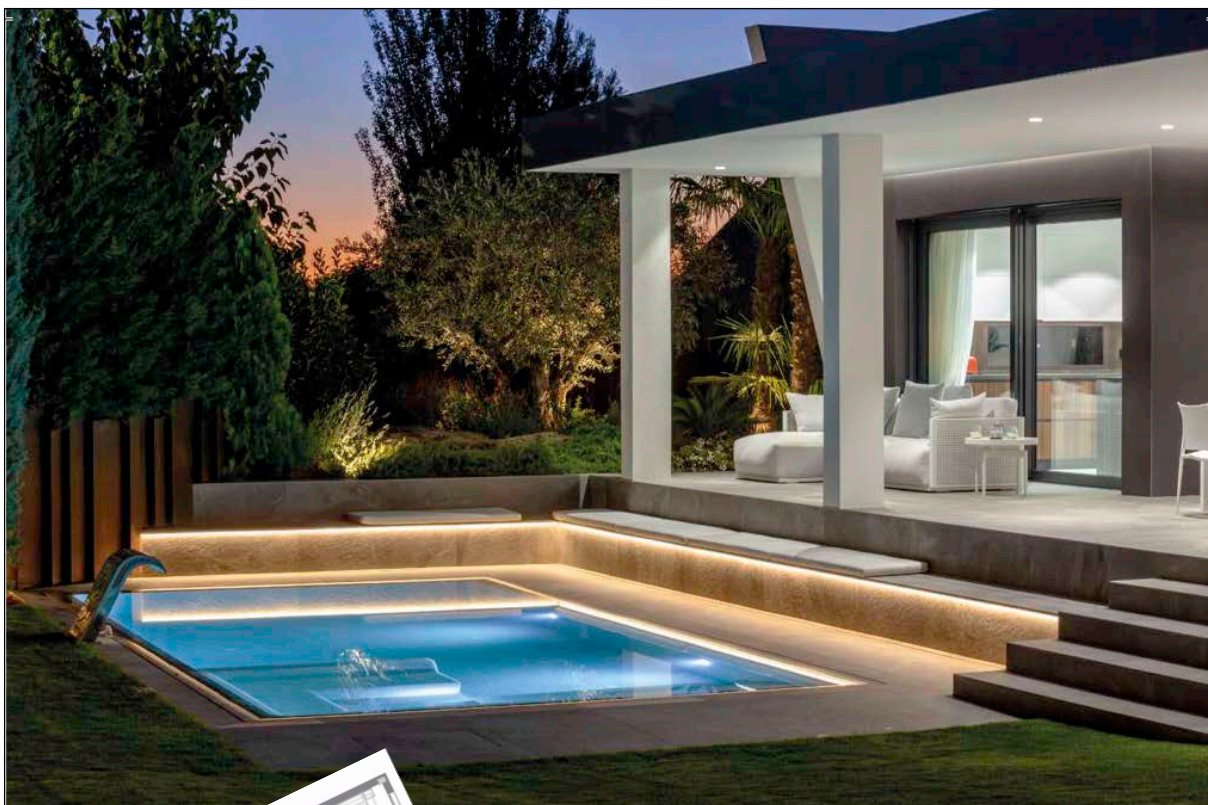
Americana de pàdel categoria masculina i Americana de pàdel categoria juvenil



Americana de
pàdel catego-
ria infantil

Americana de
pàdel, catego-
ria femenina





ESPECIALISTES EN TOTS ELS SERVEIS DEL TEU IMMOBLE

**Projectes d'Edificació · Presentacions de vídeos 3D
Coordinacions de Seguretat · Topografia · Cèdules
d'Habitabilitat · Certificats d'Eficiència Energètica
Inspeccions Tècniques d'Edificis**

**Compravenda de tota classe de finques
Lloguers i permutes
Administració de comunitat de veïns
Gestions i tràmits**



www.immoplanning.es · www.ramonriba-arquitecte.cat

Rambla Segadors , s/n (xamfrà C. de les Serres) | 25210 Guissona, Lleida | Tel. 649 96 38 17

Futbol

*La nova gespa
llueix al
camp de les
Pedrisses*



Camp nou a les Pedrisses

El ja centenari CF Torà, fundat l'any 1920, ha tingut al llarg de la seva història els seus alts i baixos, però sempre ha estat actiu. També ha jugat en diferents terrenys de joc, uns més adequats que altres.

Aquest estiu, però, ha arribat potser l'obra més esperada: la instal·lació de gespa artificial, procedent del CE Vendrell. Durant tot l'estiu s'ha treballat intensament per enllestir les obres que també han implicat la substitució de les tanques. Tot i això, encara queda pendent la finalització del reg, que és vital per a la conservació i manteniment de la gespa, així com la posada d'un nou enllumenat i acabar el perímetre del camp.

El diumenge dia 1 de setembre, durant la Festa Major, es va inaugurar oficialment amb un triangular entre el CF Torà, el CFJ Mollerussa i l'UE Guissona. El camp va registrar la millor entrada de la seva història.

El jugador que va marcar el 1r gol al nou camp va ser Roman Diián de l'UE Guissona (7'); i el 1r gol d'un jugador del CF Torà va ser el Jordi Segura (35').

Volem donar les gràcies a totes les persones que van fer de la festa un dia per recordar sempre. També des de la junta es vol agrair a l'Administració Local la tasca feta i la seva implicació en el club i, per descomptat, als operaris que han fet possible acabar amb rapidesa aquesta obra.

Quan aquesta revista vegi la llum ja hurem jugat el 1r partit de la lliga, al nostre camp renovat, el dia 21 de setembre entre el CF Torà i el CF Coll de Nargó i el dia 28 contra l'Oliana.

VISCA EL CF TORÀ

Antoni Pinós i Vall

Jordi Mas Parés

Orgull de ser ...

(≡) **Prensa Comarcal**

Només nosaltres
explicuem la
TEVA HISTÒRIA

LLOBREGÓS
informació

SOM TERRITORI
SOM FIDELS
SOM IMPORTANTS
SOM LA TEVA PREMSA

#orgulldeserpremsacomarcal

La collita 2023 - 2024 a la Vall del Llobregós



Les màquines recol·lectores han fet la seva feina en un any no gaire bo

Cada collita és diferent però la veritat és que portem unes campanyes on la meteorologia ens ha estat molt adversa i enguany no ha estat diferent. Poques pluges a la tardor que va comportar que la sembra de la colza i la seva naixença se salvés pels pèls. Les sèmbras d'ordi i de blat es van poder fer al temps i la naixença va ser normal, això sí, sense tirar coets. Poca aigua, gens de neu i una primavera molt irregular han fet que enguany la collita hagi anat una mica millor que

l'any passat però molt lluny d'una campanya normal, tret de la zona d'Ardèvol, Prades i algunes zones de Sanaüja on les produccions han sigut millor. Ha plogut per sota de l'esperat i només s'han salvat les zones més frescals de la Vall. I per acabar-ho d'arreglar es van ajuntar uns dies de gelades a la primavera que van fer molt mal a les fondalades afectant bastant al cultiu del blat en totes les zones productives, i entre la pluja que ens va anar arribant del cel en comptagotes, aquells dies de fortes calorades també a la primavera i les gelades fora de temps, han comportat la pèrdua de moltes tones de cereal, sobre tot de blat i de colza, que tampoc ha estat un bon any en general per aquest cultiu. I com a curiositat, dir que el cultiu de pèsols, per culpa de la fauna salvatge, de moment ha quedat aturat en quasi totes les zones i sembla que entra amb força el cultiu del triticale (hibrid entre el blat i el sègol), cultiu que els conills, que cada any també se'n

veuen més en molts pobles, no toquen tant. Bé, totes aquestes coses negatives que han anat passant durant la campanya ha comportat que gairebé tothom que havia contractat l'assegurança integral, hagi hagut de fer peritar la collita per compensar una mica les pèrdues ocasionades per tot plegat. El balanç final és bastant negatiu en conjunt, ja que seguim tenint uns preus molt baixos del cereal i per l'altre banda els costos de producció segueixen pujant: més car els adobs, les llavors, les assegurances, el gasoil, els herbicides i fungicides. Per un costat i per l'altre el preu del cereal segueix molt per sota del que fora raonable. Això fa que en haver-hi menys collita els números no surten massa bé i s'hagi de fer mans i mànegues per tirar endavant l'explotació, pagar els arrendaments i tornar a sembrar la propera tardor. Tot i això esperem que el proper any sigui molt millor.

Josep Verdés

COLLITA 2023-2024						
	Kg/Ha	ORDI	BLAT	COLZA	PÈSOLS	TRITICALE
ARDEVOL		4.500	3.000	1.900		
BIOSCA		2.400	1.200	0-400		
CALONGE		2.500	1.200	700	<800	
CASTELLFOLLIT		2.500 -3.000	1.500 -2.500	100-1.500		
IVORRA		3.600	1.500			
LA MOLSOSA-ENFESTA		3.000	1.500	700		
MASSOTERES		2.000-2.500	1.000	500-1.000		
PRADES		4.500	4.000	1.500		
SANAÜJA		1.200-4.000	400-2.400			1.200-3.400
TORÀ		2.400	900	500		
VICFRED		2.000-3.500	1.000-2.100	500-1.100		2.100

El quadre comparatiu ens mostra la diferència de producció segons les zones, a causa de l'orografia i la climatologia

Una postal singular

La fotografia que il·lustra aquesta pàgina correspon a una postal de l'any 1912. Estem acostumats a veure en les postals d'aquells anys vistes de carrers i places, amb persones posant davant la càmera del fotògraf, o bé en algun esdeveniment o celebració, i gairebé sempre mostrant els llocs més bonics o emblemàtics dels pobles.

Aquesta postal és curiosa perquè ens ofereix unes informacions molt interessants: ens diu que està feta a Torà el dia 17 d'abril de 1912 a les 11,36 h, i capta el moment en què es produeix un eclipsi de sol, és a dir, un moment històric que el fotògraf va saber immortalitzar a Torà.

La tarja forma part d'una col·lecció de postals que va fer imprimir Bonifaci Bosch, que fou alcalde de Torà des del 1916 fins al 1918 i membre fundador del Sindicat Agrícola de Torà. Aquest senyor tenia una botiga d'ultramarins, cereria i altres productes a la plaça del Pati, on avui hi ha el Casal de la Gent Gran. Era germà de mossèn Xavier Bosch, el primer historiador de Torà i pobles veïns, i va fer imprimir varies postals diferents amb vistes de Torà que regalava al comprar-hi rajoles de xocolata, una postal en cada rajola. No sabem si les fotografies les va fer ell mateix o bé va llogar un fotògraf, del qual no en sabíem tampoc el nom.

Algunes d'aquestes fotografies han estat exposades per l'associació del Patrimoni Artístic i Cultural de Torà als carrers del casc antic en format gran durant la passada Festa Major.

Podem dir que gràcies al senyor Bosch disposem de molta informació visual de com era el nostre poble durant la segona dècada del segle XX.

Ramon Torné

La postal que mostra l'eclipsi de sol de 1912



Una dona fa la celebració del diumenge de Festa Major d'Ivorra

Després de la celebració del dia 15 d'agost, presidida pel Fermí, el nostre rector, el diumenge dia 18, va tenir lloc a Ivorra un fet molt important i transcendent: per primera vegada a la Vall del Llobregós una dona, la Consol Closa, veïna d'Ivorra de tota la vida, va "celebrar la Missa" del diumenge, tot un esdeveniment que desvetllà molta expectació i emoció entre molts veïns creients o no-creients que no es van voler perdre l'esdeveniment. Va fer la celebració de l'Eucaristia com és habitual, l'única diferència és que no pot fer la consagració. Tècnicament es diu "celebració de la paraula i la comunió". Tot i els nervis del primer dia (la circumstància imposa), ho va fer molt bé. Al final, i de forma espontània, va rebre un fort aplaudiment, moment en què ella es va emocionar i molts dels assistents també.

Un fet tan impensable fa un temps, i un camí gens

*Consol Closa
presideix
la litúrgia
dominical a
la parròquia
d'Ivorra*



fàcil per arribar fins aquí, en un entorn tan masculí. Ja és hora que l'Església catòlica faci un pas, ni que sigui petit, i comenci a canviar algunes coses. La societat demana més innovació, però sobretot i de manera més especial amb la igualtat entre homes i dones.

La Consol Closa va ser ordenada Acòlita i Lectora el 14 d'abril d'enguany; aquests ministeris laicals els hi foren administrats

pel bisbe de la Seu d'Urgell, Joan-Enric Vives Sicília, en una festa molt bonica, que junt amb altres companys va tenir lloc a la catedral de la Seu d'Urgell.

Des d'aquestes ratlles li volem donar tot el nostre suport per la seva valentia, força, coratge, atreviment i dedicació. Esperem veure't ben aviat en d'altres celebracions. Moltes felicitats.

Dolors Simon Falip

PODOLOGIA

- Esportiva
- Geriàtrica
- Infantil
- Estudis de la marxa
- Durícies / Ulls de poll
- Ungles clavades
- Fongs, berrugues, úlceres
- Silicones

FISIOTERÀPIA

- Tractament de lesions esportives
- Tractaments d'esquena
- Rehabilitacions
- Drenatge limfàtic
- Estiraments i reforç muscular
- Embenats Neuromusculars
- Altres teràpies



**PODOLOGIA
TORÀ**

*Plaça del Vall nº19 1r 1a
TORÀ*

630-111-145

Priors i Prioros de Torà

*La tradicional
dansa dels
Priors a la
plaça del Pati*



El dia 1 de setembre, amb motiu de la festa de Sant Gil, patró de Torà, és la Festa Major. Cada any els Priors i Prioros ens conviden a participar-hi, sobretot de la missa solemne i de la dansa a la plaça del Pati. Aquest any han tingut l'honor d'exercir el Prioratge: Gisela Rosell Lavaquiol i Toni Padullés Querol; Olga Cererols Téllez i Xavier Molina Sabater; Inma Gallego Osorio i José Miguel Torres Crespo.

La preparació i participació de la festa per part dels Priors i Prioros, juntament amb la tradicional dansa, és el que dona el toc d'identitat al poble de Torà. Sense ells, la Festa Major de Torà seria semblant a qualsevol festa d'algun poble anònim. És per això que la tradició del

Prioratge no es pot truncar. Canviaran les formes d'elecció dels protagonistes: molt temps enrere eren escollits pels membres de la Confraria de Sant Gil, més endavant pel rector de la parròquia i darrerament per l'Ajuntament. Els temps han canviat. Avui se li dona molta importància al voluntariat, és a dir, a la voluntat de les persones que participen, en aquest cas en

el Prioratge de la Festa Major. Per això, aquest any l'Ajuntament no ha nomenat cap prior per a preparar la festa de l'any vinent. És d'esperar, doncs, que entre tots prenem consciència de la importància de mantenir la identitat toranesa i surtin voluntaris que vulguin una veritable Festa Major de Sant Gil.

Fermí Manteca

*Les Prioros i
Priors de Torà
després de la
missa solemne*



26a Trobada de puntaires a Sanaüja

L'escola de puntaires de Sanaüja va organitzar, el passat 11 d'agost, la XXVI trobada anual al nostre poble amb la participació d'agrupacions de puntaires de tot Catalunya. Per unes hores la plaça Major va quedar de postal amb tots els assistents treballant i mostrant els seus projectes. Sort que els tendals que l'Ajuntament hi posa cada any feien una mica d'ombra perquè la calor era sufocant.

Algunes peces, amb molts boixets treballant alhora, són d'una gran complexitat i acaben confeint productes amb una plàstica que captiva. Cal concentració i paciència, com ens deien els membres de la colla de Vallbona d'Anoia. En Pere, membre d'aquest

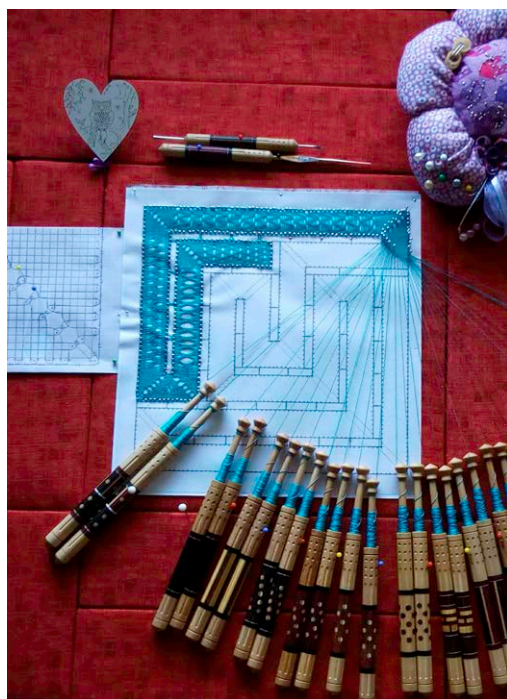


Homes i dones van participar en aquesta trobada de puntaires que omplé la plaça Major

grup i mecànic de professió, es fa els seus propis boixets amb un torn que s'ha adaptat ell mateix. Els fa tant per a ell com per regalar. Ens ha

mostrat els clàssics de boix i altres de més foscos que són fets de fusta d'alziner. Cal dir que en té que abasten un gran nivell de creació combinant diverses fustes com el faig, el banús i la bubinga i els torneja i treballa al mínim detall amb incisions fetes amb un mini trepant, fins al punt que són peces tan úniques que sense signar-les sap del cert que han sortit del seu taller. Les senyores d'aquesta agrupació van començar a fer punta de coixí fa uns vint anys i els senyors s'hi van posar per la pandèmia. Així que ara poden anar junts a les trobades i participar d'aquests projectes creatius que, de ben segur, donen pau interior i estimulen a nivell cognitiu.

Detall d'un dels treballs amb els boixets elaborats pel Pere, de Vallbona d'Anoia



Toni Padullés Rius

Activitats organitzades per l'APACT a la Festa Major de Torà

El dissabte dia 31 d'agost, es va celebrar una nova edició del renovat Cós de Sant Gil, en format familiar i sense ànim competitiu.

Van prendre part en l'activitat 110 infants, que van fer un dels tres recorreguts marcats per la ruta de l'aigua del riu Llanera en funció de l'edat de cada nen i nena. En acabar rebien uns bons talls de coca i xocolata com a obsequi de participació.

Agraïm especialment l'animació del Sisco a micròfon i la dels trialeros per vetllar per la seguretat dels recorregut.

En acabar les curses es va fer el sorteig d'experiències dels nostres col·laboradors casa Magí, Hotel Rural Castell de l'Aguda, la revista Llobregós Informatiu, la Trail Rural de Torà i la Quina de Nadal.

Durant els tres dies de la Festa Major es va poder visitar a la casa de cultura Cal Gegó aquesta exposició on el protagonista és el gra de cereal ja recol·lectat i el procés de moldre'l per fer-ne farina.

Dintre del marc del projecte "Recordant Torà" de l'APACT, s'han exposat als baixos de cal Gegó 19 fotografies de gran valor etnogràfic cedides pels masos Cabriols, Fustagueres i Clavells que fan referència als treballs agrícoles de la pagesia tradicional. Aquestes fotografies

queden exposades de forma permanent juntament amb eines del camp utilitzades fins a mitjans del segle XX per al cultiu i recol·lecció del cereal.

Enguany la proposta expositiva de la primera planta de cal gegó s'ha ampliat amb informació referent als molins hidràulics del riu Llanera, i amb una ressenya històrica, dibuixos, videogràfica, fotografies i documents de l'antiga farinera industrial del Sindicat Agrícola de l'any 1917, també de la farinera de Jaume Balcells des de l'any

1945 i fins l'any 1980, i de la farinera de I.G.A.S.A. que va tancar definitivament l'any 1996.

Amb aquesta ampliació de contingut, l'exposició de cal Gegó queda completada, havent-se assolit l'objectiu que ens vam marcar fa un any quan es va inaugurar.

També dintre del mateix projecte, i com a gran novetat, l'APACT ha exposat en diferents punts del nucli antic de la vila una mostra de 16 fotografies de gran format, bona part fetes entre els anys 1906 i 1920.

L'exposició sobre la farina, ara completada, ha estat de les més visitades



Es mostren espais, festes tradicionals i escenes de la vida quotidiana que han deixat petjada en la identitat col·lectiva i la fesomia del poble. Un recorregut per la història viscuda als carrers i places del poble, que ens convida a un exercici d'interpretació i de memòria històrica. Una iniciativa que ha comptat amb la col·laboració de l'Ajuntament de Torà.

Un cop acabada la Festa Major les fotografies han estat retirades del carrer, però es tornaran a exhibir en dates assenyalades com Nadal, el Mercadal i properes festes majors.

Xavier Sunyer
APACT



Les grans fotografies al carrer ha estat una iniciati-va molt ben valorada

Molta gent va participar en aquesta cursa tradicional del Cós de Sant Gil



La Nit del Setge, plujosa i estiuenca

L'estrena de l'espectacle 'Aquí és Castellfollit' es va haver de traslladar a l'església de Castellfollit de Riubregós per la pluja. El 19 d'octubre es podrà tornar a veure, dins de la Diada del Setge.



*Gent del poble
van repre-
sentar els fets
històrics d'ara
fa 102 anys*

el sabadellenc David Benedicto. La novetat va ser la colla de personatges que representaven el poble de Castellfollit: el Roc i la Roser, a qui van donar vida les veus dels cantants Albert Fibla i Laura Obradors; la Rosa i la Josefina, que van interpretar les castellfollitenques Rosa Mas i Josefina Vilamú; i mossèn Vicenç Millàs, que va reviuire en la interpretació de Carles Llongueras.

Completaven l'elenc actoral un grup de cinc figurants, format per Ina Esteve, Òscar Orti, Laura López, David Requena i Idoia Gómez, que van arrodonir una representació ben lluida, i dirigida per Jordi Servitje, que es podrà tornar a veure, cal esperar que a la plaça Major de Castellfollit, el pròxim 19 d'octubre, en la 5a Diada del Setge.

Després de cadascuna de les dues sessions, ja sense pluja, el públic assistent a La Nit de Setge va ser convidat per l'Associació Cultural Castro Follit a una botifarrada. I, per si no n'hagués prou, entre mos i mos de botifarra, entre trago i trago de vi, es va poder gaudir d'una interessant exposició sobre el Setge de Castellfollit i el castell de Sant Esteve. El 19 d'octubre, hi tornen.

Albert Fibla

La nit del 14 d'agost va ser La Nit del Setge a Castellfollit de Riubregós. La pluja no va evitar que l'Associació Cultural Castro Follit estrenés l'espectacle 'Aquí és Castellfollit' dins dels actes de la Festa Major d'estiu d'aquesta població. Estava previst que la representació –que combina teatre de text, cançons interpretades en directe i projeccions audiovisuals– es fes a la Plaça Major del poble, però l'aiguat que va caure el 14 d'agost a la vall del Llobregós va obligar a

traslladar-la a l'església del Roser.

Finalment, el temple parroquial castellfollitenc va acollir les dues sessions de 'Aquí és Castellfollit' –en totes dues s'havien venut les 150 localitats que s'havien posat a la venda– i el públic va quedar ben satisfet revivint, de forma especialment emotiva, el setge i la destrucció que va patir Castellfollit de Riubregós l'any 1822. Novament van aparèixer en escena el general Mina i el Ramonillo, interpretats respectivament pel cerverí Ramon Subies i

Torà, salut i poble: Un projecte social

Quatre notes del projecte des de l'Ajuntament de Torà.

Des de l'inici de la legislatura, l'equip de govern prenem el compromís de donar servei a les persones en les diferents etapes de la vida en sintonia amb el nostre entorn, de poble, de municipi: un ecosistema dinàmic.

No sempre el camí es veu clar, però sí que intuïm en converses i en diferents contactes que cal produir millores. En un primer moment, cal conèixer la feina feta i d'altres, buscar noves oportunitats. Per altra part, s'observa quins espais de treball requereixen de més atenció i de quins recursos es disposa per donar-los una resposta. I també, saber quines persones i professionals estan al peu del carrer: els i les que saben i coneixen de noves maneres, qui s'hi ha preocupat, qui ho viuen, qui tenen cura de les altres persones.

No sempre parlem el mateix idioma. No és el mateix quan ho pateixes que la que ho viu com a professional. I en aquest punt, dins del context actual de canvi de comarca, les diferències són molt evidents, i cal dir que tot i així, les ganes de treballar col·laborativament són molt clares, també. Veiem que la dificultat es trobar-se en l'"anar fent" i que pot ser que, per un o per l'altre, anem fent sense fer-ne gaire. Ja m'enteneu. El que cal primer és identificar les persones que en saben,

tant per l'experiència com per la seva professionalització, i donar a totes una veu principal, primigènia. Si som capaces d'escoltar, serem més comprensibles pel nostre entorn, en aquest cas, per les persones que ens ajuden i a les que volem ajudar.

No sempre tenim tots els recursos desitjats i possibles, o que aquests siguin accessibles.

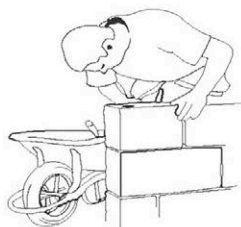
Rosa Soler Vendrell,
Regidora de
l'Ajuntament de Torà

La participació activa és essencial per un projecte social



CONSTRUCCIONS I REFORMES

M. COBERÓ - X. TORNÉ



els paletes del Llobregós

Tel. 620 1095 17 - 6903 11965

UN TAST DE LES



IVORRA

El dia més traciocional de tota la Festa Major: Quin goig que feia la plaça Major amb tota la gent compartint el sopar de germanor!

LA MOLSOSA

A la tarda, el nostre veí Jordi Caselles va fer ballar a la gent que hi havia a la Sala Polivalent, amb el seu repertori de cançons. A la mitja part entrepà de pernil per tothom.



TORÀ

El Correbars que va organitzar l'Associació de Joves de Torà va comptar amb la participació de la xaranga La Follia Band, i va aplegar un gran nombre de seguidors.

FESTES MAJORS



CASTELLFOLLIT

El pregoner d'enguany, Carles Llongueras Morera, fill de la Lourdes de cal Canot, va emocionar amb el recull històric familiar i de la gent del poble.

SANAÜJA

El plat fort de dissabte a la nit és sempre el "combo" correfo-castell de focs, realitzats respectivament per les Forces Diabòliques de Sanaüja i per la Pirotècnia Igual, que va tornar a deixar sense alè als nombrosos visitants. El correfo-castell van estrenar una singular bèstia de foc en forma d'un senglar.



MASSOTERES

La primera Escala en Hi-Fi de Massoteres, conduïda per l'Aleix Andrés i Pol Torradeflot, va tenir lloc durant la Festa Major. Tot un èxit les 7 actuacions dels artistes del municipi.

Les paraules canvien, conjuntament amb la realitat. Els significats dels mots es creen i es perden, continuament. A més, la seva forma també es veu alterada, atès que en ocasions les paraules s'aglutinen, es trunquen, apareixen o es difuminen per l'inexorable pas del temps. A continuació, veurem l'origen perdut d'alguns mots que emprem en la quotidianitat.

Comencem per repassar l'origen d'alguns objectes o estris. El mot cullera prové del llatí cochlearia, que significava 'caragolera'. Sembla que en l'antiguitat clàssica aquest instrument o bé s'usava per a menjar caragols o bé era fabricat amb la closca d'algun molusc. No obstant això, el que és cert és que l'ètim del mot es relaciona amb l'animal. La paraula boca també designava una realitat diferent en llatí. Prové de la forma bucca, i

Els significats dels mots es creen i es perden, continuament

originàriament tenia el sentit de 'galta'. Tanmateix, el significat evolucionà a 'boca botida (plena d'aire o de menjar)' i, finalment, acabà fent referència únicament a la boca. La forma del llatí clàssic per a designar la boca era os, de la qual deriva el cultisme oral.

Un altre mot d'origen curiós és tisores. És un nom que prové d'un adjectiu, més concretament de [forfices] tonsorias 'tisores d'esquilar'. El nom que designava les tisores en llatí era forfex, o el plural forfices, mot que no ha perviscut ni en català ni en castellà. En canvi, el mot que tenim prové de l'adjectiu tonsorias, que al seu torn deriva del verb tondere 'esquilar'. Precisament en català existeix una forma derivada d'aquest verb, que és tondre 'tallar arran el pèl o la llana'. Així doncs, quan parlem de les tisores,

MOTS QUOTIDIANS

podríem també dir-ne pròpiament «esquiladores». En català antic, la forma primigènia era tosores, que evolucionà a tesores i finalment donà tisores. Per acabar, existeix la variant estisores, que prové d'una mala segmentació del mot amb el determinant: unes tisores > unes estisores.

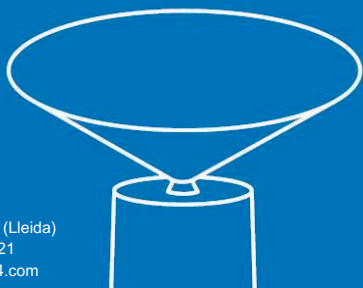
Parlem ara de la paraula llençol. Ve del llatí linteolum, que al seu torn és un diminutiu de linteum 'tela de lli o de cànem'. Aquest últim mot originà llenç, en català, i lenzo, en castellà. Veiem, doncs, que la tela sobre la qual pinta el pintor i la tela que cobreix el llit es relacionen etimològicament pel material de què estan fetes.

També és interessant l'origen de combregar. Prové del llatí communicare — a través de la variant vulgar *comunicare —, que tenia el sentit de 'compartir', 'tenir comunicacions amb algú' i que s'ha mantingut com a cultisme (comunicar). En aquest verb, no únicament canvià la forma, sinó que també el significat. Partí del significat inicial 'comunicar' i adquirí el sentit religiós de 'compartir, esdevenir comú amb la sang i el cos de Crist'.

Per acabar, un altre verb que canvià de sentit és sembrar. Ve del llatí seminare, que al seu torn deriva del nom semen 'llavor'. Així doncs, el verb llatí tenia el significat primigeni de 'escampar la llavor'. Aquest verb actualment s'aplica només al camp, i té el sentit especialitzat de 'escampar la llavor en la terra'.

Adrià Castellà Jou, flòleg

LedsC4



Vine a l'outlet
d'il·luminació de LedsC4!

De dilluns a divendres de 10.00 a
14.00 i de 16.00 a 18.00

Dissabtes de 9.00 a 14.00

Afores s/n, Torà (Lleida)
973 468 121
outlet@ledsc4.com

Tot en aquesta vida arriba a la seva fi. Els amors eterns es fonen en la memòria, i sovint, enlluernats per les postes de sol de la Vall de Forest, els records embolcallen el capvespre com un cop les mans van abraçar cossos que avui no són més que memòria. Els estius es fonen en un contrallum i l'absència, que és fredor un pas més enllà, ens recorda l'arribada d'una tardor que ningú vol i que menys desitgen.

Tot acaba com de cop, com una darrera alenada salvatge de vida que commou i crida que l'etern existeix, la gent mort, la natura s'adorm, els dies s'acaben i sobretot la llum desapareix. Comença la millor part de l'any a la rectoria. La casa reviu tendrament la vida després de la cremor de l'estiu miserable i venjatiu de les calors infernals i els aspres de la sequera. Pot semblar estrany, però com en tot en aquesta vida, prop de la seva fi, es reprèn una vida més clara, més còmode, i més saborosa. Seria una mica com la darrera magdalena del Miramunt que sovint em reservo per als diumenges a la tarda. Sé que després d'ella, trigaré a reveure i viure en el seu esplendor un gust que roman sempre dins meu com alè i esperança de una vida futura. Així és com jo visc l'arribada de la tardor, a casa.

La casa reviu tendrament la vida després de la cremor de l'estiu

Els camps segats i les tardes curtes, seguides de crepuscles multicolors i les urgències per encendre el foc a la llar, un fred quasi familiar que et recorre l'espina i la consciència de mort. A la tardor, sempre festejo l'aniversari de la meva arribada i em planyo perquè em resta els anys que

ARRIBA LA TARDOR

encara em queden de lloguer aquí dalt, cada dia menys. Fins que es descompten, ja, amb els dits d'una mà. La tardor és signe de mort i de recolliment i també de felicitat, records, plors i rialles. Et recordo a tu, però també, a qui era, i a qui no vull mai més ser, ni perviure. Tu romandràs en totes i cada una de les pedres d'aquesta casa com el pruner del pati, que serà per sempre la teva ombra en mi, o la presència d'en Jim, l'ombra de la meva ombra, l'ombra de la meva mà, les meves passes perdudes, els meus ulls a la fosca.

La tardor, però, em sorprendrà un capvespre a la porta de la rectoria, mig adormit en una migdiada eterna, despertant-me a la fosca. Aleshores, com si tot hagués estat un somni, l'hivern s'haurà emparat dels meus ossos, dient-me serenament que la mort assetja, ja massa a prop, o més del que hauriem desitjat, i aleshores sabré que sí, que finalment l'etern estiu serà una anècdota, i que el rock-and-roll de l'hivern comença. I serà aleshores que la consciència de vida tornarà dins meu i els meus instints més animals començaran a entendre, de nou, que ens cal el fred, la mort, l'hivern i el silenci per saber-nos vius, forts i capaços per un any més que ens espera, per un any menys, qui sap, aquí al cap de la Vall de Forest. Esperem que no.

I així, silenciosament, al capvespre d'un dia de setembre, em menjo la darrera magdalena de Cal Miramunt, esperant i sabent que no serà la darrera.

Jordi Prat Morgades



PODEM CANVIAR LA NOSTRA ENERGIA

Som energia. Tot a l'Univers està compost per energia. Encara que no sempre ho notem, l'energia és present en tot allò que ens envolta, incloses les persones, els pensaments o les paraules.

Les persones som energia: El nostre cos està fet d'àtoms, i dins de cada àtom hi ha electrons que estan en moviment constant. Aquest moviment és energia. A més, les nostres cèl·lules generen energia a través de processos químics que ens permeten viure, moure'ns, pensar i sentir. Així que, a nivell fonamental, som energia en acció.

Els pensaments són energia: Les nostres neurones es comuniquen entre si (parlen entre elles) a través de petits impulsos elèctrics. Aquestes petites descàrregues d'energia, no sabem com, però creen pensaments. Aquests pensaments influeixen en les nostres emocions, comportaments i fins i tot en la nostra salut física. Pensar positivament pot generar un estat energètic que ens faci sentir bé, mentre que els pensaments negatius poden produir el contrari.

Les paraules són energia: Quan parlem, produïm vibracions a l'aire. Aquestes vibracions són una forma d'energia. Les paraules poden tenir un impacte emocional a les persones, fent-les sentir felices, tristes, motivades o desanimades. Per tant, les paraules no només transporten un significat, sinó que també porten una càrrega energètica que pot afectar els altres.



PODEM CANVIAR LA NOSTRA ENERGIA

L'energia es transforma. Segons la llei de conservació de l'energia, l'energia no es crea ni es destrueix, només es transforma. Això vol dir que podem canviar una energia negativa en positiva. Per exemple, si et sents malament, pots utilitzar tècniques com la meditació, la respiració profunda o simplement canviar la teva actitud, la teva manera de pensar, per transformar aquest estat negatiu en un de més positiu. També, parlant amb paraules amables i motivadores, pots canviar l'energia d'una situació tensa o negativa en una de més harmoniosa.

EXERCICI PER MILLORAR EL TEU ESTAT D'ÀNIM CANVIANT LA TEVA ENERGIA

El nivell d'energia en què vibra el nostre cervell (ones cerebrals) determina les emocions que sentim.

Fixa't en l'energia que sents. Mira si és pesada, lleugera, lenta, freda o si és calenta. Sona una mica estrany tot això, oi? Puc assegurar-te que aquest exercici és la manera més directa perquè entenguis i canviïs el teu tipus d'energia. I amb això, el teu estat d'ànim. Aquest exercici és molt intuïtiu.

SI LA TEVA ENERGIA ÉS LENTA

Si et sents trist, o trista, estaràs sumida en una energia lenta, pesada, fosca. Però, si el teu cervell, i el teu cos, generen energia més ràpida, lleugera i acolorida, et sentiràs millor. Per sortir de l'energia lenta has de generar energia més dinàmica. Com??? Balla, escolta una cançó energitzant que et motivi (tingues en compte que la música també genera estats d'ànim), mou-te, salta, corre... El què fer i com fer-ho, ho aniràs trobant i decidint tu intuïtivament.

SI LA TEVA ENERGIA ÉS FREDA,

com passa quan estem apàtics o sentim poca emoció, necessitem escalfar la nostra energia. Com??? Exposant-la a la llum càlida (en els països amb més sol, la gent és més passional), dutxa d'aigua calenta, estant a prop del foc (també serveix una llar de foc que puguis veure a una pantalla), encenent una espelma, escoltant música clàssica, o càlida, que t'agradi o emocionï...

SI LA TEVA ENERGIA ÉS FOSCA,

pessimista, busca energia acolorida. Posa color als teus sentits.

Has de recorre a l'eina que més et serveixi. Vesteix color, mira coses acolorides. Pinta colors en una fulla de paper. Recorda, o visita, paisatges acolorits de mar o muntanya. Escolta, o balla, cançons "acolorides". No oblidis que la música també genera estats d'ànim!!! Recrea el color en TU.

CAL TENIR EN COMPTE:

El nostre cervell té la INÈRCIA de quedar-se en l'estat emocional que ja es troba, encara que el faci patir. Però els canvis són possibles, no gratuïts, però possibles. Els canvis t'exigiran esforç. No ho oblidis. Però si acceptes el repte, veuràs que val la pena.

En resum, tots som energia, i podem influir en la nostra realitat, i també en la dels altres, en ser conscients de com fem servir les nostres paraules, pensaments i accions per transformar l'energia al nostre voltant.

Feliç ment energètica!!!

ToieT

PARLEM DE PELLÍCULES

Volveréis

No és habitual veure al cinema una comèdia romàntica sobre la celebració de la separació d'una parella, ni tampoc a la vida real; normalment celebrem les unions. A *Volveréis*, Jonás Trueba precisament ens fa debatre aquesta qüestió. En aquesta pel·lícula, el director ens mostra les anades i tornades durant la relació d'una parella, de les emocions a l'hora de pensar si han pres una bona decisió, de com l'entorn es pren la separació i com els afecta els prejudicis que hi ha al seu voltant. Remarca molt la importància de celebrar el que s'han estimat, s'han donat i han compartit juntes dues persones al llarg dels anys, així com també parla de

Celebració de la separació d'una parella

l'acceptació quan venen mal dades. I ens afirma, que una parella pot continuar compartint amistat i feina, a l'hora de trencar-se.

La magnífica pel·lícula, al mateix temps, ens parla com l'art, en aquest cas el de crear films (els protagonistes són una directora de cinema i un actor) es veu també influenciat a la vida real com a parella i a la decisió que han pres, tot creant metacinema, durant la presa de la decisió. La directora està editant una pel·lícula sobre una parella que se separa. Aquí Trueba ens vol demostrar que

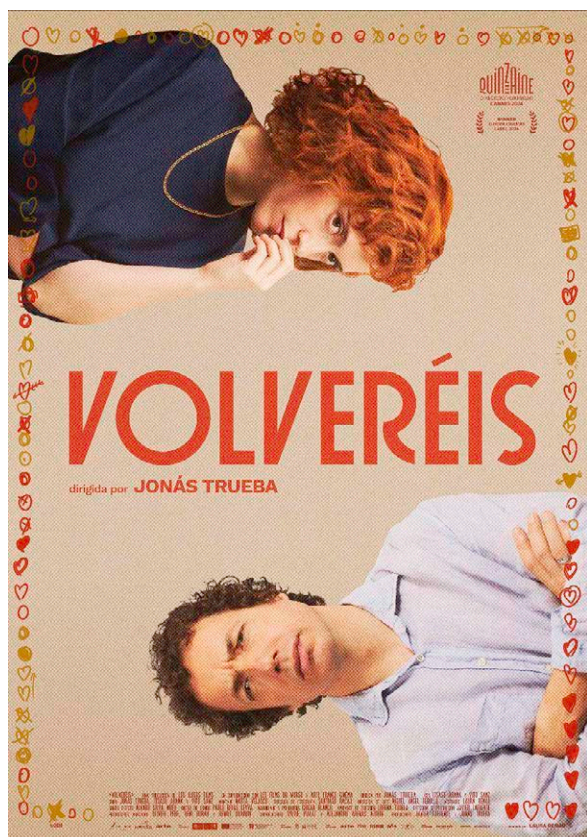
el cinema és un reflex de la vida mateixa. O com les històries que s'escriuen són inspirades pel món en el qual vivim. Mentre ens convida al viatge d'aquesta no-boda, ens emociona, ens fa riure i ens fa plorar, tot evocant als seus grans referents del món del cinema: Éric Rohmer, François Truffaut i John Cassavettes. Pel que fa al color, al ritme i a la manera de com el lloc on es desenvolupa l'acció, també reflecteix el moment vital d'una relació. També ho fa la construcció dels personatges, tot treballant junts en el mateix equip, pel·lícula rere pel·lícula, per madurar junts de la mà.

Unes magnifiques interpretacions d'Itsaso Arana i Vito Sanz ajuden també a complir l'aspiració de Jonás Trueba, com a director, a l'hora de fer pel·lícules, la de sentir les pel·lícules com la vida mateixa. El director, ho aconsegueix amb escriu com ho demostra el premi a millor pel·lícula europea del Festival de Cannes i els més de 40.000 espectadors que han passat per les sales de cinema des de la seva estrena a la cartellera el passat 30 d'agost (dades donades per Elastica Films, la distribuïdora, mentre s'escriu aquest article).

Núria Bagà Solé

FITXA TÈCNICA

Títol:	Volveréis
Direcció:	Jonás Trueba
Guió:	Jonás Trueba, Itsaso Arana i Vito Sanz.
Intèrprets:	Itsaso Arana, Vito Sanz, Fernando Trueba, Ana Risueño, Francesco Carril, Jon Viar, Andrés Gertudix, Isabelle Stoffel
Música:	Iman Aman, Ana Valladares i Guillermo Briaes
Fotografia:	Santiago Racaj
Any:	2024
Duració:	114 minuts
Producció:	Los Ilusos Films, Les Films du Worso, Arte France Cinéma i RTVE



És ben cert, i sempre ha estat d'aquesta manera, que el que sembres culls, si fas ordi colliràs ordi i si fas blat colliràs blat. Aquesta és la pura realitat i és per això que a la política catalana, com que hem sembrat el que hem sembrat, el país en general està com està. Ho teníem tot de cara allà pel 2017 i ens van vendre la moto de què tot estava a punt per donar el cop definitiu sobre la taula per assentar les bases del que havia de ser un país potent i ben consolidat fora d'Espanya. Tots ens vam creure que la cosa anava de debò i vam sortir a votar aguantant bastonades i cops, convençuts que la unió feia la força i que aquest cop anava de debò. Què lluny de la realitat, veient com ha anat tot des d'aleshores.

Tot i la repressió, la persecució, la presó, l'exili, l'espoli fiscal i econòmic, el boicot i menyspreu de moltes autonomies vers Catalunya i moltes més coses que em deixo en el tinter, es veu que això no ha sigut suficient aquí a casa nostra per anar tots els partits independentistes agafats de

Ens van vendre la moto de què tot estava a punt per donar el cop definitiu sobre la taula

la mà i buscar tots plegats l'enyorada i, per a molts, desitjada independència de Catalunya. Perdoneu però crec que més malament no es podia fer. Ho hem tingut a la mà i mira que era fàcil tirar tots en la mateixa direcció i no hi ha hagut manera. Entre les forces independentistes només hi ha hagut recels, fred de peus i volgué seure en una cadira abans que els altres per poder manar. S'han mirat més el seu melic i els seus interessos personals abans que buscar el bé comú que no era més que buscar la

TENIM EL QUE ENS MEREIXEM

independència de Catalunya, i no hi ha hagut manera d'entendre's ni per tirar el procés endavant ni per evitar l'entrada com a president de la Generalitat de Catalunya d'un socialista.

Ara tenim l'Illa president perquè ens van prometre des de Madrid, "l'oro i el moro" i al final passarà com sempre, que de promeses moltes i de més finançament i de més inversions a Catalunya, res de res com sempre. Els veïns del costat, per dir-ho així, ens l'han clavat moltes vegades i ara no serà diferent perquè els partits de l'arc parlamentari del Congrés de Diputats que no estan a favor de que Catalunya tingui un tracte preferencial votaran sempre en contra que això passi.

La casuística ha volgut molts cops que Catalunya tingués la paella pel mànec per aconseguir coses positives per Catalunya però mai ens n'hem sortit o ens l'han fotut per l'esquena o no n'hem sabut més, que també podria ser. I ara estem on estem i en terra de ningú o sigui que tenim el que ens mereixem per rucs o per mala praxi. Hem entrat a la tardor i el més calent és a l'aigüera i per postres la monarquia espanyola seguirà venint a casa nostra com va fer quan va venir per la copa Amèrica amb el beneplàcit dels socialistes tot i sabent que aquí segueix havent-hi molts que no poden veure els Borbons ni en pintura. Que hi farem. Salut i a seguir aguantant el temporal per força, fins que un dia tornin a canviar les tornes, tant de bo!

Josep Verdés



Ctra. de Calaf, nau 2
25750 TORÀ (Lleida)

Tel. 973 473 590
Fax 973 473 807



AUTOCARS
Prats Serrat
SERVEIS NACIONALS I INTERNACIONALS
TRANSPORT ESCOLAR
GRUPS PARTICULARS



AUTOCARS PRATS SERRAT
C/ Calaf, Nau 2 - 25750. Torà. LLEIDA
Tels: 973 473 590 · Fax: 973 473 807
e-mail: info@autocarspratserrat.com
web: www.autocarspratserrat.com

130, 131, 132, 155...

“Per passar del 122è President de la Generalitat (Francesc Macià, 1931) al 132è (Pere Aragonès, 2021) van caldre 90 anys. Ara, en canvi, hem saltat del 132è al 155è en qüestió de dies i els rondinaires encara diran que el país no avança”. És una parida, ja ho sé, una més entre la infinitat que circulen per la xarxa X. Les xarxes socials són, com diuen alguns polítics que darrerament en deserten, un abocador de poca-soltades, insults i informacions falses però també –i per això cada cop hi ha més governs que tracten de silenciar-les– un espai per on circulen idees crítiques amb el sistema i notícies reals que el grans mitjans callen. També és un espai on no cal fer gaire arqueologia per a trobar declaracions i informacions, sovint no gaire llunyanes en el temps, que els seus protagonistes voldrien cobertes per sempre més per la pols de l'oblit.

Anys enrere, quan s'havia de fer en hemeroteques físiques (o, encara més, en arxius de mitjans audiovisuals), retrobar una notícia concreta que et semblava haver llegit o sentit, vés a saber on i quan, era una tasca feixuga, que requeria temps i paciència. Amb l'aparició d'internet una bona part d'aquests continguts van posar-se a l'abast d'un cop de ratolí. Aviam, clica aquí, que diu el Pujol que amb el nou acord s'han acabat els problemes de finançament de Catalunya.

Hem saltat del 132è al 155è en qüestió de dies

Ja ho tenim, amb el nou estatut lligarem els gossos amb llonganisses! Guaita, això és de quan van blindar la immersió a l'escola... És clar que les notícies aparegudes a la premsa sempre es poden matisar o desmentir. Jo no vaig dir ben bé això, em van mal interpretar, els de la Brunete ja se sap... En canvi, amb l'aparició de les xarxes socials tothom, començant pels propis protagonistes de les informacions, escriu i publica allò que vol per a difondre el que li sembla més convenient en cada moment. Aquesta comunicació directa té un petit



problema: la gent amb un cert protagonisme públic –des del futbolista que abans es cagava en el club pel que ara ha fixat fins al polític que ha girat el seu discurs com un mitjó– ja no té l'excusa que els fabricants de mentides han tergiversat les seves paraules. No culpis els periodistes, que això ho vas penjar tu mateix a Twitter, vestrús!

El gir que ha fet la política d'aquest tros de país els últims anys és deprimentment extraordinari (o, si voleu, extraordinàriament depriment): del “farem el referèndum el 2017 i n'aplicarem el resultat sense dilacions ni excuses”, del missatge de cap d'any del 130è president, hem passat a la investidura d'un defensor de l'article 155 de la Constitució espanyola, possibilitat negada reiteradament des del partit del seu predecessor, sobretot en boca de Marta Rovira: “no farem president Illa, les eleccions no ens fan por”. La pila de

El gir que ha fet la política d'aquest tros de país els últims anys és deprimentment extraordinari

mentides dels partits catalans –de les dels espanyols que se'n preocupin o les aplaudeixin els seus connacionals– és de l'alçada de la torre de Vallferosa: “d'aquí a 18 mesos deixaré el meu escó al Congrés i tornaré a la República catalana”, “nosaltres estem convençuts que negociar amb l'estat espanyol no té cap sentit, perquè sempre incompleix tots els acords a què arriba”, “tornaré si tinc l'acta d'eurodiputat”, “sense autodeterminació i amnistia no investirem Pedro Sánchez”, “hem pactat la constitució de la mesa del Congrés a canvi del reconeixement del català a la UE”, “seré present a la sessió d'investidura al Parlament”...

Val a dir que l'efímera tornada de Puigdemont va tenir la seva gràcia i, a més de fer emprenyar el fatxerio –trist consol de perdedors–, va servir per a tornar a evidenciar com es delien els manaires dels mossos per a complir les ordres dels jutges. Si mai volem sortir-nos-en no només haurem de fer fora tots els líders dels darrers anys sinó també una bona purga a la “nostra policia”. Que en cas de ruptura amb l'estat no vols obeir la nova legalitat catalana? Bueno, pues molt bé, pues adios.

Sí, furgant per les xarxes trobem amb molta facilitat declaracions que, acarades al que diuen ara, haurien de fer caure la cara de vergonya –ep, si en tinguessin!– als seus emissors. Llàstima que encara no s'hagi inventat la manera de fer-ho al revés: si en comptes de declaracions passades dels nostres polítics poguéssim llegir o escoltar les que faran en el futur segur que ens estalviàrem molts desplaçaments en va als col·legis electorals.

Josep Anton Vilalta



Es considera que amb el naixement, l'ésser humà encara no és prou madur per a poder sobreviure sol. És tanta la dependència que té cap als seus progenitors, que no seria capaç de viure sense les seves atencions. Aquestes engloben totes les necessitats tant orgàniques com emocionals del seu fill/a.

Una de les necessitats bàsiques del noutat és sentir-se estimat i mirat per les persones de les que depèn. La persona que fa les funcions maternes és primordial per cobrir aquesta necessitat, la seva mirada plena de tendresa prepara al nadó per establir les bases de la seva construcció i desenvolupament emocional. Aquesta mirada no només transmet confiança i seguretat en el vincle amb el nadó, sinó que també permet detectar coses que no van bé, com per exemple: "hauria de fer això i no ho fa", "el fill de la veïna ja camina i el meu encara no i són de la mateixa edat", "crido al meu fill pel seu nom i no es gira ni em fa cas, potser no hi sent bé?", "abans deia parauletes i ha deixat de dir-les", "plora i plora i moltes vegades no puc calmar-lo", "no recordo la nit que vaig dormir tota sencera, es desperta tantes vegades que no puc

Una de les necessitats bàsiques del noutat és sentir-se estimat i mirat per les persones de les que depèn

més", "ui, el meu fill s'adorm i es desperta sol i no em crida, es pot quedar al seu bressol calladet sense cridar-me ni res", "des de bebè el tinc enganxat i no em deixa fer res, només vol braços, però jo he de fer feina", "l'espanten moltíssim els sorolls forts, inclús

ELS PRIMERS ANYS DE VIDA

l'assecador de cabells i l'aspiradora que sent cada dia", "a la llar em diuen que no s'interessa pel que fan els seus companys i va al seu rotllo", "quan anem al parc sempre va a buscar el mateix lloc i no hi ha

Ens basem en les seves observacions, en els seus dubtes i en els seus neguits

manera que jugui en altres espais" ... i un llarg etcètera de pensaments i preocupacions.

Els progenitors són els que millor coneixen el seu fill/a. Els professionals que treballem amb aquestes edats tan primerenques ens basem en les seves observacions, en els seus dubtes i en els seus neguits per atendre les dificultats i malestars que poden sorgir en el desenvolupament del seu fill o filla.

Gràcies a la gran plasticitat neuronal que permet durant aquests primers anys de vida reorganitzar connexions cerebrals, podem oferir una estimulació precoç i aconseguir reduir certs malestars i augmentar i potenciar el benestar de les famílies durant el desenvolupament del seu infant petit.

Vanesa Pérez
Psicòloga col. 264

DESPATX D'ARQUITECTURA

**estudi
BLAT**
ARQUITECTES



Projectes
d'obra nova
i reforma



Inspecció
tècnica
d'edificis (ITE)



Cèdules
d'habitabilitat



Certificats
d'eficiència
energètica

CONSULTA'NS SENSE COMPROMÍS

680 44 31 03 **ROGER BESORA** **MARTA MIRAVET** 617 11 52 65
hola@estudiblat.cat | Comabruna 8, Baixos. 25300 TÀRREGA

L'atenció i la concentració són dues dimensions maduratives i bàsiques per a qualsevol tipus de formació i, per descomptat, per a l'aprenentatge escolar.

El rendiment escolar depèn de l'adquisició i la potenciació d'aquestes habilitats, les quals faciliten la pràctica de les funcions intel·lectuals, sobretot les del raonament i la reflexió.

Fer atenció implica activitat perceptiva (percebre a través dels sentits), selectivitat (escollir,

El rendiment escolar depèn de l'adquisició i la potenciació d'aquestes habilitats

triari, prioritzar...) i organització (analitzar, endreçar, ordenar...).

Reforçar i treballar l'atenció desenvolupa la percepció, el raonament lògic, la capacitat de deducció (reconeixement de semblances, diferències, gèneres, agrupacions, orientació espacial...). Per això és important practicar-la en forma d'entreteniment i amb gran varietat d'exercicis (escrits/orals) perquè es pugui aplicar a qualsevol situació.

Exercitar l'atenció facilita l'assoliment de la constància en el treball, l'estalvi d'energia en els esforços intel·lectuals i l'incitament que portarà el teu fill cap a l'èxit.

És molt important tenir bons hàbits en l'àmbit de l'atenció, percepció i concentració. Per això et proposo unes activitats molt senzilles i pràctiques amb recursos que tens a l'abast.

Només necessites retoladors de colors o fluorescents, diaris, suplementos o revistes, sopes

L'ATENCIÓ I CONCENTRACIÓ

de lletres que no s'hagin resolt, constància, bona postura, paciència i bon sentit de l'humor.

Ara segueix els següents passos: 1- Assenyala o escriu la paraula o síl·laba que vols buscar; 2- Passa amb el retolador per sobre el text seguint el moviment dels ulls com si llegissis però sense llegir; 3- Quan trobis la paraula o síl·laba que busques l'encercla-la i així fins al final; 4- Si ho fas amb una sopa de lletres, marca una sola lletra i fes el mateix que si llegissis però sense llegir. Només cal localitzar-les i encerclar-les. Pots marcar diverses lletres i fer-ne una cada dia.

Exercitar l'atenció facilita l'assoliment de la constància en el treball

A la nostra web també hi trobaràs material específic dissenyat per practicar l'atenció i la concentració a través del nou mètode MOMI que a més et permetrà adquirir, al mateix temps, un bon hàbit d'estudi.

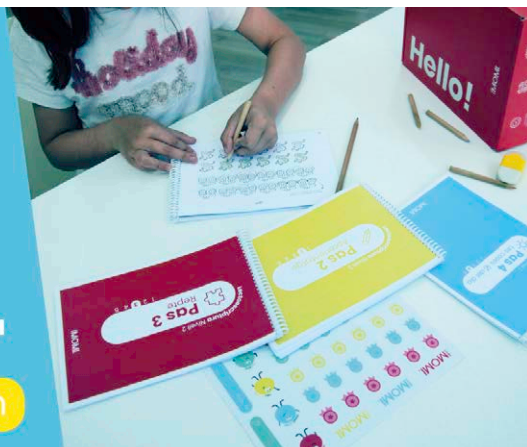
Montserrat Miquel Andreu
Pedagoga, núm. Col. 00969

www.uncopdema.cat
www.facebook.com/uncopdemaguissone
www.instagram.com/uncopdema
www.hellomomi.com

Construeix un hàbit d'estudi en 30 dies!

Descobreix el **Mètode MOMI** i reforça els continguts escolars mentre crees **un hàbit d'estudi!** Creat per **Montserrat Miquel Andreu**

Tota la col·lecció a www.hellomomi.com



EL PARE I L'EMBARÀS

Quan es publiqui aquest monòleg, segurament ja haurà nascut el meu segon fill. Per fi! Aquests nou mesos se m'han fet més llargs que les obres del Camp Nou. A veure, com puc resumir de manera senzilla i gràfica el que suposa per l'home, l'embaràs de la seva parella... Ah si! Vosaltres heu vist mai la pel·lícula "El hombre invisible"? Doncs això, que estem allà però ningú sap ben bé que fem. Ara entenc el que els hi passa als Borbons.

Comences a notar que ets invisible quan entres a la consulta del ginecòleg/a. Només parla amb ella, ni et mira a la cara. Els hi fem nosa, sí, sí. Encara recordo la primera ecografia, em va donar 5 euros perquè marxés a comprar-li tabac. I mira que ell no fuma. Allà no hi pintem res. Som com la pinya a una pizza, som com els pèsols a una paella marinera, som com el Salvador Illa al Palau de la Generalitat de Catalunya. És que et posis on et posis, fas nosa. "Aparta't

Estem allà però ningú sap ben bé que fem

si us plau, deixa'm passar, surt del mig, tanca la porta per fora...". Collons, voleu fer el favor de fer les consultes una mica més grans! Jo què sé, amb 50 metres quadrats n'hi hauria prou! Perquè tela, la mà de coses i gent que hi ha allà dins: un ecògraf, un espècul, un colposcopi, un tensiòmetre, les pinces ginecològiques, el bisturi elèctric, el monitor fetal, la cadira ginecològica amb les seves estriberes, el/la ginecòleg/a, un/a infermer/a, la pacient i l'home de la pacient. Això sí, de totes aquestes coses el que fa nosa és l'home de la pacient! Va home, va! Feu una mica de neteja, que la meitat de coses no sabeu ni perquè serveixen! I com s'expliquen de bé els ginecòlegs... "Mira a la pantalla, veus, això és el penis". Clar, quan diu això tu t'imagines el típic dibuix que de jove dibuixaves a l'agenda del cole o a les parets del poble. "No el veig". "Sí, home, mira aquí, i això altre és una mà" Una mà?



Però què diu! Si no es veu res! Si ho compares amb aquelles pel·lícules del plus del divendres a la nit, allò era amb HD!

Com que necessitem sentir-nos útils, agafem la responsabilitat de portar la documentació on hi ha totes les analítiques en una carpeta de pell-pell, rotllo representant legal, sabeu? Una vegada em vaig posar massa dins del paper i quan el ginecòleg li va demanar a la meva parella si es trobava bé, jo em vaig anticipar i li vaig dir: "Tens dret a guardar silenci, qualsevol cosa que diguis pots ser utilitzada en contra teva en un tribunal de justícia". Després de dir això, vaig tornar a anar a l'estanc a comprar-li tabac.

A veure, al principi et sents important. Ella et diu: "Plegats ens en sortirem", i tu clar, et sents com un heroi, rotllo Hansi Flick. Però després arriben els vòmits i de sobte la teva tasca principal és portar galetes salades, aigua fresca i anar a la farmàcia cada dos per tres perquè ja no té crema hidratant. Has passat de ser Hansi Flick a ser Òscar Hernández, el germà del Xavi Hernández. No ens enganyem, el més fotut de

La teva tasca principal és portar galetes salades, aigua fresca i anar a la farmàcia cada dos per tres

l'embaràs són els canvis hormonals i d'humor. No fa massa li va venir un antull (antojo) de formatge feta a les 10 de la nit i vaig haver d'anar a Grècia a buscar-ne. Sort que no va voler un manxec, si no m'hagués tocat anar a Albacete. Sí, és més a prop però també és més lleig. I la sensibilitat? S'enfada per tot, per coses que abans mai no s'enfadava. L'altre dia, es va molestar perquè m'havia acabat la Nutella. Quan ella mai n'ha menjat. És com si jo de cop i volta em poso a plorar perquè l'Espanyol ha baixat a segona.

Això sí, el pitjor moment són els cursos de preparació al part. Estàs allà a una sala plena amb altres homes amb la mateixa cara que tu, intentant aprendre a respirar correctament. Jo de tant provar-ho em vaig hiperventilar i van haver de trucar al 112. Sincerament, aquestes classes no serveixen per a res perquè el dia del part no recordes cap exercici. Són com els exàmens del cole: et passaves la tarda estudiant i al final et preguntaven coses que no t'havies mirat.

Però malgrat tot, al final, saps que encara que sembli que no fas res de gran importància, ella agraeix que hi siguis, que l'acompanyis a les visites amb el ginecòleg/a, que facis aquelles passejades cap a la farmàcia de matinada, o que simplement siguis l'espatlla sobre la qual plorar quan els canvis hormonals fan que res tingui sentit. Perquè al final, el nostre paper és estar allà, i això, tot i que no ho sembli, ja és un gran paper.

Sergi Torrecasana



La festa major d'un poble és un dels millors moments de l'any per a prendre el pols a la salut ciutadana d'un lloc. Mentre que algunes activitats que hi podem trobar ja es veu que s'han programat al ralenti, d'altres poden resultar molt suggeridores. Aquest últim cas és el que s'ha detectat enguany al nostre poble pel que fa a les activitats organitzades per l'Associació del Patrimoni Artístic i Cultural de Torà (APACT).

Podria parlar d'altres projectes de recuperació de memòria històrica de l'APACT, però avui em refereixo a la sèrie de fotografies de gran format, i molta qualitat, que es van exposar en diferents indrets del casc antic de Torà durant la Festa Major. Tot i haver-hi un plànol amb la ubicació exacta en planta de les diferents estampes històriques, sota el meu punt de vista, allò realment suggeridor era no fer-ne gaire cas i passejar tot badant pel poble. Així, revisitant els indrets que un havia recorregut milers de vegades, podia trobar-se, com a objectes perduts, una sèrie d'imatges costumistes que dataven des dels inicis del segle XX. Aquestes no només mostraven el paisatge urbà i edificatori que hi havia llavors, sinó també el

La festa major és un dels millors moments de l'any

paisanatge, és a dir, com eren els toranesos de l'època i quines activitats feien a l'espai públic.

És impossible quedar-se amb una sola de tota aquella magnífica selecció de fotografies. Absolutament injust de triar-ne una, però sí que amb tot el conjunt un pot fer-se la idea d'un poble viu, on s'hi coiïen coses i en el qual, també per sorpresa, s'hi aplegaven energies forànies malgrat la nostra ubicació geogràfica bastant remota. Per exemple, en destaca la fotografia d'una visita i míting del president Francesc Macià, un autèntic homenot del segle XX d'aquest país, artífex de la restauració de la Generalitat republicana i veritable polític d'Estat. Se'l veia, gran

FOTOS D'ABANS, QUE SÓN PER SEMPRE

com era, parlant enèrgicament sobre una multitud reunida a la plaça del Vall, davant l'edifici que era el centre d'esquerres del moment.

Més endavant, en altres fotografies dels anys quaranta, s'hi representava un xoc de dos mons. La presència majoritària de carros i animals de tir, de mules i cavalls, mentre que ja hi treien el cap alguns vehicles a motor, com camionetes i cotxes. La sensació, que tantes vegades s'ha repetit, que allò nou no acabava de néixer perquè allò vell no podia acabar de morir.

Feia pena repassar els edificis antics desapareguts sota l'afany de modernitat insensible dels anys seixanta i setanta. Unes dècades en què s'enderrocaven autèntiques joies arquitectòniques per substituir-les per anodins edificis suposadament moderns. Aquests no tenien cap respecte per l'entorn on se situaven i, com ha passat arreu, apareixien com bolets extemporanis dins el nostre paisatge urbà. Sort, però, que el desastre va ser acotat –potser perquè l'economia no permeté anar més enllà– i que avui dia, malgrat tot, podem encara reconèixer la riquesa constructiva toranesa i enorgullir-nos de tot allò bo que hem pogut salvar del nostre patrimoni col·lectiu.

Roger Besora i Foix

roba de casa

modes

albert

Rita Brau i Rius

Tel. 973 47 31 01 - TORÀ

FLECA
PASTISSERIA

PERETÓ

Major, 2
Tel. 973 476 018
SANAÜJA

LA CUINA DEL LLOBREGÓS



Paquita Quer Pujol, de Castellfollit de Riubregós

La Paquita va néixer a les Masies de Queràs, entre Sant Ramon i Tarroja de Segarra. Quan tenia vuit anys, la seva família es va traslladar a viure a Calaf. L'any 1988 es va casar amb en Josep Camats, de la masia de cal Ponet de Castellfollit, on encara resideixen. Tenen una filla que es diu Loida.

Fa trenta-cinc anys que és llibretera i actualment té una llibreria rural a la mateixa masia de cal Ponet que porta el nom de Ca La Cesca. Les seves aficions-passions són els llibres, el teatre, la música tradicional i les sardanes. En quant a la sardana, que segons Joan Maragall "és la dansa més bella de totes les danses que es fan i es desfan...", puc afirmar que sempre que a Castellfollit hi ha ballada, la Paquita no hi falta mai, puntejant, comptant, repartint... essent un referent per a tothom qui forma la rotllana.

La recepta que avui ens presenta és un homenatge a l'Angeleta Albets Sala, iaia de cal Ponet, amb qui va tenir el plaer de compartir la vida quotidiana durant onze anys i que va ser per a ella com una segona mare.

Maria Morros

MACARRONS DE L'ÀVIA ANGELETA

Preparació

Posem la carn picada a coure amb l'oli a la cassola. Quan està cuïta hi afegim la ceba ben picada. Es pot fer en una paella a part i fer-la tornar ben rossa. Quan està tot cuit hi afegim la crema de llet i ho deixem una estona al foc perquè agafi gust. En una olla a part posem aigua amb sal i la posem a bullir per coure els macarrons, uns 15 minuts. Els escorrem i els afegim a la cassola que hi tenim la carn, ho remenem una estona perquè es combinin els gustos, i ja es pot emplatar per posar-los a gratinar al forn.

Bon profit!!!

LA CUINA ÉS CULTURA!!!!

Ingredients

- 400 gr de macarrons
- 500 gr de carn picada, mig porc, mig vedella
- 1 ceba
- 1 raig d'oli
- 1 ampolla de 250cc de crema de llet
- 1 polsim de sal
- 200 gr de formatge ratllat

PREVICAT

2000

CORREDURIA D'ASSEGURANCES

cardona@previcat2000.com

☎ 686 975 967

COFISCO

ALFIC

Consultoria
Comptable, Fiscal
Laboral i Jurídica

Plaça de la Creu, 3 25750 Torà - LLEIDA

info@cofisco.es

973 473 317 - 93 869 16 35



www.solagrupo.com

La sembra ben feta!

JOSEP ALARCON

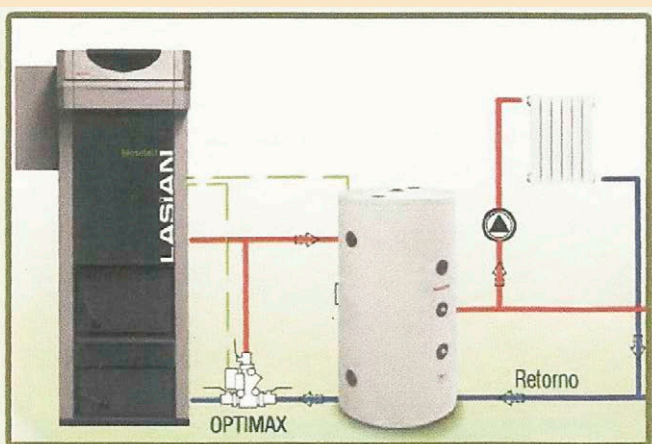
Aire Condicionat,
Calefacció,
Aigua i Biomasa

Tel. 973 47 32 67

C/ Eres 17,

25750 Torà LLEIDA

jaf@viladetora.net



cafeteria · pastisseria · restaurant · pizzeria · gelateria



batist

Tel. 973 55 16 98

C/. Sant Pol, 13
25210 GUISSONA



Acudits i refranys de l'Antònia

Li pregunten a un diputat:

- Què és l'ètica?
- Ètica és robar i que no et vegin.
- Però això és una vergonya!
- Vergonya és robar i que et vegin.
- Això és una immoralitat!
- Immoralitat és robar i no portar res a casa.



- Em pot dir la clau del wifi?
- Sisplau, això és un funeral!
- Tot junt i en minúscula?

Endevinalla

Soc fill d'una cabra, em pega el meu amo i tothom tremola sempre que jo mano

- Fes faves en lluna nova i les colliràs a coves
- Boires amb sequedat, ven-te la mula i compra el blat
- Val més l'aigua del cel que l'aigua de la terra
- Pluja menuda, cap gota perduda
- El ruc per llaurar, no pot anar
- L'aigua i el fem fa miracles
- Val més sembrar en eixut, que no sembrar
- Val més un ric pagès, que un pobre marquès
- Pagès i ramaders, tots van al cel
- Polític i governant, a l'infern a cremar
- La terra sempre vetlla, si no dona enguany, l'any vinent donarà doblat
- La terra i el bestiar, mai has de fatigar
- El sol, el gall i els estels són els rellotges del pagès

*Joan Amades, Folclore de Catalunya.
Ed. Selecta Catalonia. Barcelona*

Antònia Balagué

A tothom que m'ha donat el condol per la mort de la meva filla Enri, us vull dir que estic molt agraïda i penso amb tota l'ànima que ja se li ha acabat el patir.

Ens tornarem a trobar on cap neguit ni malaltia destorbarà i, volant, volant, arribarem on ningú ha estat mai, i tots junts farem una eterna i llarga trobada.

Moltes gràcies!!!

Els mots encreuats del Llobregós

HORITZONTALS

1.- Coure. Ven pa a Sanaüja i a Torà. Decadència que trobem al final del dia i en cada ocasió. **2.-** Mullin en gotes menudes, gairebé com si preparessin una paella. El seu mercat no és tan sorollós com volen fer-nos creure. **3.-** Assortiment de llanternes. Aromatitzin. Un centenar de romans a Vicfred. **4.-** La més comuna a Castellfolli. Xai. President amb aigua per totes bandes. Projecte de parc a Sanaüja. **5.-** En tres paraules, il·lumina tot el país des de Torà. Cinquanta que trobem a Claret. **6.-** Alga sense extrems. Singular a Sant Serni. El cor del clorofluorocarburi. A les matrícules dels antics vehicles ministerials. **7.-** A la Molsosa són pocs i al darrere. Molt i dona gust. Sodi a Sanaüja. Aliment bàsic a Palouet. **8.-** Correcte. Tant en Jordi Vilar com Serveis Agraris Rius han optat per constituir l'empresa sota aquesta fórmula. Restaurant madrileny d'en Ramon Freixa. Unitat de pressió que podria mesurar la de la cerveseta que ens hi serveixen. **9.-** Fer petons panxa enlaire. Infermers que trobem entre els aturats sense atur. Desitja a Ardèvol. **10.-** Seleccionava un poema. Al capdavant d'Ivorra comença a avorrir-se. Tanqui les portes de les esglésies del Llobregós després de dir missa. **11.-** Garric. Et desplaçaràs. **12.-** Mig oberta. Separades per la sega. En Llarena ha embogit i ha viatjat al Solsonès. **13.-** En dues paraules, parròquia d'Ivorra. El continent més poblat del món. **14.-** Taller on hi trobareu servei de taxi i de grua. Nota antiga. Hac sense hac.

VERTICALS

1.- Casa de Calonge. El teniu a les mans i és informatiu. **2.-** Doctors que no pixin fora de test quan demanen fer un test de pixera. Lloa. **3.-** Separades i invertides a Torà. Mig miler a Dusfort. Tranquil·litzo el vigilant que fa la ronda de nit. **4.-** Poble sense floc. Besar sense obrir la boca. Alegre sense límits. La part del tractor que no surt a escena. **5.-** Espècia sense intel·ligència artificial. A l'entrada de Pinós. Acull el Portal de Pasterola. **6.-** Barbàrie rasurada. El pronom de la graella. Un petit nombre indeterminat de coses. **7.-** Perruquera toranesa unisex. Cellers la repeteix. El punt més erogen de Calonge. **8.-** A les portes de Torà. Fluorur de calci. Cansat. **9.-** Relatiu als ulls. Cos sense ànima. No és baix. **10.-** Faig coagular. Fan malament. Accentuada a Vilamú. **11.-** Líquid daurat que surt pel rajolinet. Sona més a torre que a Vallferosa. Repetida a la Segarra. **12.-** Conjunt de persones de qualsevol poble del Llobregós. En dues paraules, la casa del pa i la coca. Fibres d'un restaurant de Biosca. **13.-** Nota constructiva però capgirada. Singular al Solsonès. Empalmaria sense cap. **14.-** A Castellfolli i a Riubregós. Apaivagar. Seguit de Soterias, lampista toranès.

Jordi Vilagut



Fem les vostres participacions personalitzades i de franc per a la Loteria de Nadal i Reis
Tenim números abonats de tots els acabaments
Us enviem la loteria de qualsevol punt d'Espanya

LOTERIA "EL MERCAT" DE CALAF
C/ Sant Jaume, 31
08280 CALAF
Tel. 93 869 91 54
loteriaelmercat@hotmail.com

TALLER AGRÍCOLA NOGUEROLA

Ctra. de Torà, s/n
Ardèvol de Pinós

Telèfon:
973 47 35 84

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														

Consta de 81 caselles distribuïdes en 9 fileres i 9 columnes dividides en àrees de 3x3. Cal omplir les cel·les buides amb els números de l'1 al 9, sense repetir-ne cap a cap filera, ni a cap columna, ni a cap quadrat de 3x3.

Sudoku

			4	7				5
			6		8		3	
		2						
2		9	7	8		5	6	3
	4	6						
		5	2			7	9	
		3				2	1	
		8					5	6
6		7	3			9		8

**ESPAI
LLIURE PER A
PUBLICITAT**



Enriqueta S.C.P.
perruqueria **unisex**

C/ Vall, 2 - Tel. 973 47 31 57 -TORÀ (Lleida)

**ESPAI
LLIURE PER A
PUBLICITAT**



**EXCAVACIONS
DUOCASTELLA**



OFICINA CASTELLTALLAT
93 743 30 52 - 973 47 31 63
Cal Marquet de Castelltallat
08263 Sant Mateu de Bages

OFICINA CABRIANES
93 876 06 25
C/ Caseta d'En camp
08650 Sallent

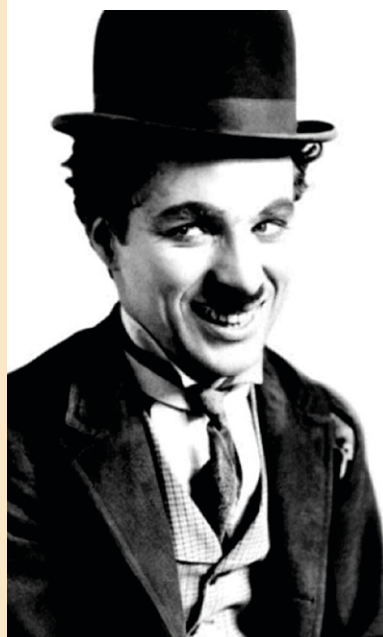
www.excavacionsduocastella.com

664 61 00 53 @excavacionsduocastella

EXCAVACIONS, OBRA CIVIL, RESTAURACIÓ I REHABILITACIÓ, CAMINS,
ESCULLERES I MURS DE PEDRA, TREBALLS FERROVIARIS, GESTIÓ FORESTAL I
AGRÍCOLA, REORDENAMENT MEDIOAMBIENTAL I EMERGÈNCIES

*“No t’oblidis mai de
somriure, perquè
el dia que no
somriguis serà un
dia perdut”*



“La casa del pa i la coca”

Ctra. de Ponts, s/n
08281
Castellfollit de Riubregós
Tel. 93 869 30 38

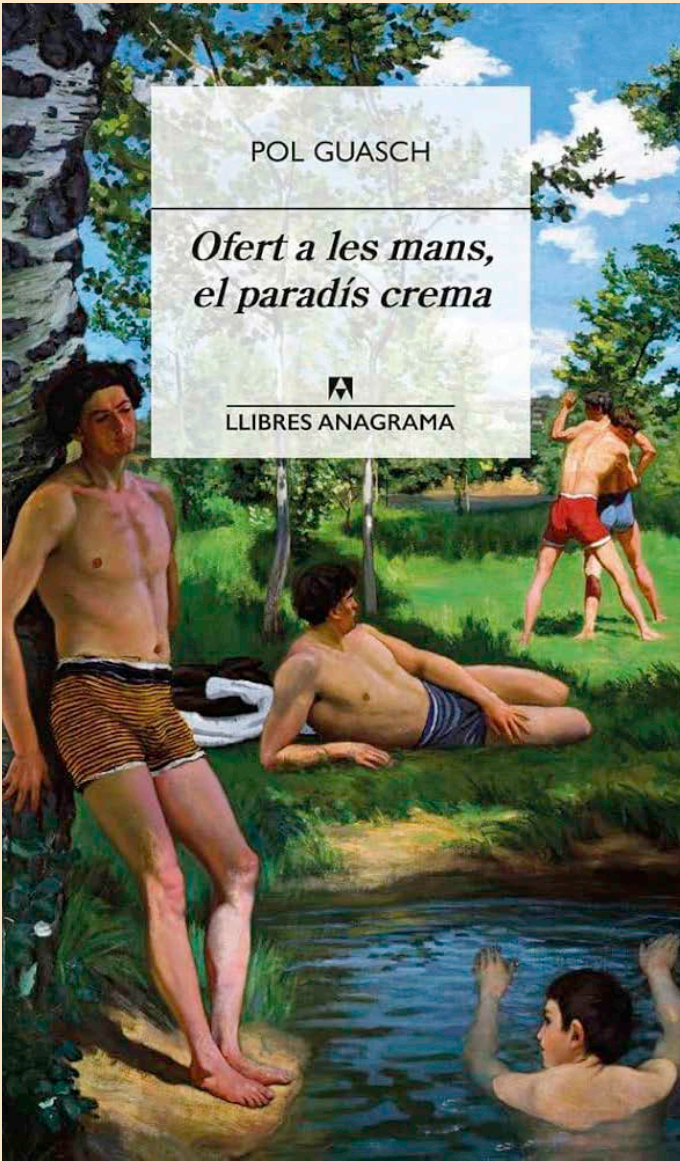
BAR-RESTAURANT



Isaac Soterias
INSTAL·LACIONS, LAMPISTERIA
I MANTENIMENT

c/ Sense Cap, 9 - 25750 Torà
T. 625 53 17 43
E-mail: isaacsoteraslampista@hotmail.es
 Lampisteria Isaac Soterias

Llibres Recomanats



Ofert a les mans, el paradís crema
Pol Guasch
160 pàgines
Llibres Anagrama (2024)

Pol Guasch (Tarragona, 1997) es va donar a conèixer amb *Napalm al cor* (Premi Llibres Anagrama de Novel·la 2021), que ha estat traduït a diversos idiomes. Tres anys després presenta la segona novel·la: *Ofert a les mans el paradís crema*.

El llibre ressegueix la història de dos amics: la Rita i el Lítón, uns joves de 20 anys que coincideixen en una colònia industrial, coneguda popularment com la Colònia. La Rita és originària del lloc, la seva família treballa a la mina; mentre que el Lítón, que és de ciutat, hi arriba perquè els pares hi han comprat una casa. Tot i ser d'origens i classes socials diferents, els dos joves queden units per una forta amistat.

L'amistat els ajuda a aguantar en un entorn, que sovint els és inhòspit, i en un indret on, a causa de la sequera i la calor extrema, s'estan cremant els boscos que l'envolten.

Pol Guasch, que també ha publicat llibres de poesia, té un gran domini de la llengua. En aquest llibre ofereix tant descripcions acurades com alguns girs que sorprenen el lector, però que l'enganxen fins a l'última pàgina. Un llibre diferent, que esperem que també us agradi.

Dani Vidal

Solucions dels passatemps

Endevinalla:
El timbal

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	C	U		P	E	R	E	T	O		O	C	A	S
2	A	R	R	O	S	I	N		C	A	L	A	F	
3	L	O	T		P	E	R	F	U	M	I	N		C
4	L		L	B	E		I	L	L	A		P	L	A
5	L	E	D	S	C	E	Q	U	A	T	R	E		L
6	L	G		R		L	U	O	R	O		P	M	M
7	O	S	A		P	L	E	R		N	A	P	A	
8	B		S	L		A	T	I	C	O	B	A	R	
9	R	A	S	E	B		A	T	S		V	O	L	
10	E	L	E	G	I	A		A		F	E	R	M	I
11	G	A	R	R	O	L	L		A	N	I	R	A	S
12	O	B	E		S	G		L	L	A	N	E	R	A
13	S	A	N	T	C	U	G	A	T		A	S	I	A
14	T	O	R	A	N	E	S		U	T		A	C	

9	3	1		4	7	2		6	8	5
5	7	4		6	9	8		1	3	2
8	6	2		1	5	3		4	7	9
2	1	9		7	8	4		5	6	3
7	4	6		5	3	9		8	2	1
3	8	5		2	1	6		7	9	4
4	9	3		8	6	5		2	1	7
1	2	8		9	4	7		3	5	6
6	5	7		3	2	1		9	4	8

Una foto per recordar



Obra de final de curs a Ardèvol, 1988

Des de fa molts anys l'escola d'Ardèvol representa un teatre de final de curs. Aquesta imatge capta un dels darrers moments de l'any 1988, on alguns dels alumnes que van participar a l'obra saludaven al públic. Durant uns quants anys les obres s'interpretaven al Centro, l'antic punt de trobada del poble. Per donar-hi color i vida a l'actuació es creaven uns decorats plens de detalls, que anaven canviant a mesura que avançava l'obra: un forn de pa, un castell medieval... Les

famílies ajudaven a trobar el vestuari més adequat d'acord al personatge de cada infant. Tenim la sort que aquesta tradició segueix ben viva, on famílies, infants i mestres comparteixen un moment únic, els petits del municipi es converteixen en grans artistes i les famílies gaudeixen de l'espectacle entre riures i llàgrimes d'emoció.

Ari Martin

Foto: Arxiu Casa Moncunill

Qui són?

D'esquerra a dreta:

Mònica Segués,
Montse Garriga,
Xavier Muijal,
Ramon Ramells,
Daniel Palou,
Queralt Caellas,
Jaume Palou,
Assumpta Garriga,
Núria Santaulària,
Josep M. Garrigasait



- # jardineria
- # plantes i accessoris a l'engros
- # manteniments
- # tancaments metàl·lics i de fusta
- # gespa natural i artificial
- # tractaments fitosanitaris
- # podes
- # treballs amb fusta
- # instal·lació de reg
- # venda de sal

Igualada - Catalunya central

www.calhuguet.cat @roger@calhuguet.cat 655 633 520 93 625 51 43

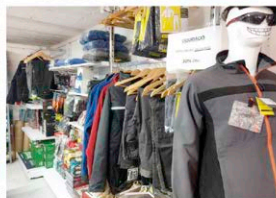
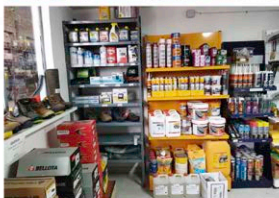
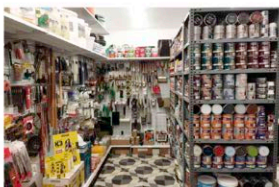


Des de 1928 al seu servei

VILAMÚ

973473061

NOU ESPAI DE FERRETERIA



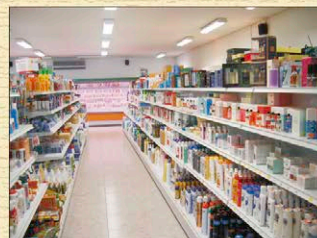
- Roba laboral
- Calçat
- Epis
- Cargols al detall
- Pintura professional
- Eines manuals
- Eines elèctriques
- Consumibles
- Silicones i químics
- ... i molt més.

JOLONCH MATILLAS, C.B.

CENTRE COMERCIAL



C/ Eres, 14
25750 Torà (Lleida)
Telf. 973473217



VALL DE NÚRIA

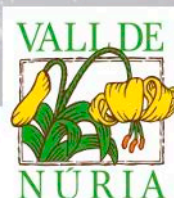
Agermanament amb Torà



www.valldenuria.cat



Parc Natural
de les Capçaleres
del Ter i del Freser



Grup FGC



Hostal Jaumet

Més de 100 anys fent cuina casolana

Fundat el 1890



Ctra. Barcelona-Andorra, s/n
Tel. 973 473 077
Fax 973 473 081
25750 - TORÀ (Lleida)
www.hostaljaumet.com
info@hostaljaumet.com

- REPARACIÓ GENERAL
- GRUA PERMANENT
- TAXI

Taller TORANÈS d'A. FERRER

COMPRA I VENDA DE VEHICLES NOUS I D'OCASIÓ

Ctra. Andorra S/N Tels.: 973 473 080 - 607 559 909
25750 TORÀ (Lleida)



www.casamagi.com

Plaça de la Creu, 7 TORÀ - Tel. 973 473 051 - comercial@casamagi.com



COALIMENT
compra saludable



MASCULÍ ~ FEMENÍ ~ INFANTIL

C/ Notari Josep Faus, 5 Tel. 627970213 GUISSONA
gimnasnovaforma@hotmail.com www.gimnasnovaforma.com

40 anys
cuidant el vostre benestar!

👉 Sense matrícula!

👉 Obrim els dissabtes al matí.

👉 Inici de les activitats al setembre.

👉 Rutines i dietes personalitzades gratuïtes.