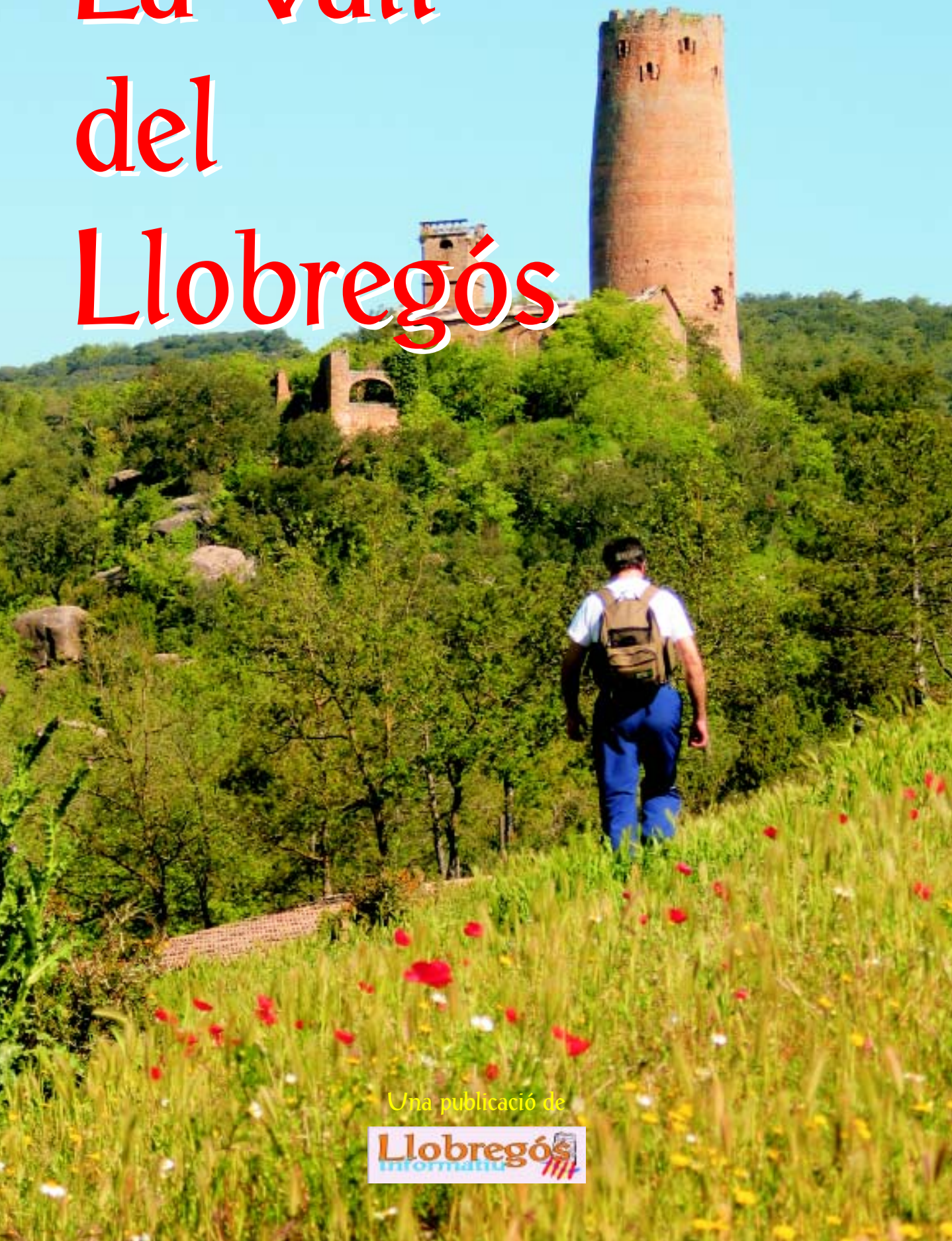


# La Vall del Llobregós



Una publicació de

**Llobregós**  
informatiu 

# Què hi trobaràs?



Presentació

Els municipis

Situació de la Vall, història i cultura

Ruta prehistòrica: la riquesa arqueològica

Ruta medieval: la frontera, el romànic i el gòtic

L'art entenedor: ruta del barroc

Les masies, una forma de vida

Arquitectura popular i civil

Racons d'interès

Paisatges encantadors

Festes populars, tradicions i activitats

Pernoctar còmodament i menjar molt bé:

hostals, restaurants i cases rurals





# Presentació

En opinió del meu amic Albert Turull, filòleg cerverí aficionat als noms dels llocs, el topònim Llobregós vindria a significar fangós, poc més o menys. I aquest afluent del Segre no gaire cabalós -amb les excepcions de rigor- recorre i conforma una vallada que s'estén fins més amunt de Castellfollit, i de la Molsosa, a l'actual comarca de l'Anoia, una conca de terrenys argilosos i guixosos, no gaire consistents i de vegetació més aviat migrada, incapaços de retenir l'aigua de la pluja, que es precipita amb el fang cap a la seva llera. Un riu llotós, per tant, de nom ben complicat: uns l'anomenen Llobregós, d'altres en canvi Riubregós (com abreviant), que és el comentari que acompanya el topònim de pobles com Torà o l'esmentat Castellfollit.

Sigui com sigui, la vall traçada per aquest corrent de nom equivoc constitueix una veritable subcomarca, al nord de la Segarra, amb una personalitat acusada. I sens dubte, tal com comprovaran els lectors d'aquesta guia, tot un compendi d'atractius paisatgístics, monumentals, naturals, gastronòmics i culturals que la fan mereixedora de l'atenció dels visitants. Turistes que sens dubte repetiran l'estada, perquè la conca del Llobregós no s'acaba mai (vull dir que no s'exhaureix l'interès dels nadius i forasters pels seus al·licients de tot ordre).

Vista durant molt de temps com un simple corredor de pas entre Calaf i Ponts, o viceversa -la cèlebre "carretera dels andorrans"-, la vall reclama ser valorada com una entitat pròpia, una destinació turística "per se". I no crec exagerar si afirmo que en té totes les aptituds, com bé es desprèn d'aquesta publicació de textos concisos i fotografies que fan venir ganes d'agafar el vehicle i personar-se amb urgència en algun d'aquells paratges que fan l'efecte d'haver-se quedat suspesos en un temps més amable i tranquil.

Dic Vall del Llobregós i em vénen al cap la torre del rellotge de Sanaüja, les ermites de l'Aguda, el monestir de Cellers, el Sant Dubte d'Ivorra, la torre de Vallferosa o les muralles de la col·legiata de Castellfollit, però també l'ofegat i les perdius a la vinagreta de Torà o les arengades i el paté casolà de Massoteres. Tot un àmbit de sensacions per no passar de llarg.

Bon viatge i bona estada!

Vidal Vidal

Director dels Serveis Territorials  
de Comerç, Turisme i Consum a Lleida



# Els Municipis

## Biosca



Ajuntament 973 473 241  
<http://biosca.ddl.net>  
ajuntament@biosca.ddl.net  
Consultori 973 473 528  
Escola 973 743 505  
Parròquia 973 473 082



## Calonge de Segarra



Ajuntament 938 680 409  
Escoles de Dusfort, s/n -  
08281-Calonge de Segarra  
<http://www.calonge.diba.es>  
calonge@diba.es  
Parròquia 938 698 416



## Castellfollit de Riubregós



Ajuntament 938 693 031  
<http://www.castellfollit.diba.es>  
castellfollit@diba.es  
Escola 938 693 011  
Parròquia 973 524 039



## Ivorra



Ajuntament 973 524 036  
<http://ivorra.ddl.net>  
ajuntament@ivorra.ddl.net  
Escola 973 524 033  
Parròquia 973 524 039



## Massoteres



Ajuntament 973 551 426  
<http://massoteres.ddl.net>  
ajuntament@massoteres.ddl.net  
Consultori 973 551 226  
Parròquia 973 500 213



## La Molsosa



Ajuntament 973 296 090  
<http://molsosa.ddl.net>  
ajuntament@molsosa.ddl.net  
Parròquia 973 524 039



## Pinós



Ajuntament 973 473 292  
<http://pinos.ddl.net>  
ajuntament@pinos.ddl.net  
Escola 973 473 463  
Parròquia 973 473 010



## Sanaüja



Ajuntament 973 476 008  
<http://sanauja.ddl.net>  
ajuntament@sanauja.ddl.net  
Consultori 973 476 066  
Escola 973 476 136  
Parròquia 973 524 039



## Torà



Ajuntament 973 473 028  
<http://tora.ddl.net>  
ajuntament@tora.ddl.net  
Consultori 973 473 333  
Escola 973 473 204  
Parròquia 973 473 082



# DESCOBRIR LA VALL DEL LLOBREGÓS

La geografia  
La història  
La cultura

La Vall del Llobregós, situada al centre geogràfic de Catalunya - prerrogativa del santuari de Pinós-, constitueix un *microcosmos* unitari delimitat per un curs fluvial, però que actualment es troba en l'òrbita de quatre comarques diferents: l'Anoia, el Solsonès, la Segarra i la Noguera.

Amb restes de poblament que daten de l'època prehistòrica, aquesta zona va ser ocupada pels musulmans al segle VIII i conquerida definitivament pels cristians a l'inici del segle XI, quan el comte Ermengol II d'Urgell començà una campanya bèl·lica que havia de consolidar una línia fronterera defensiva al llarg dels rius Segre i Llobregós, que comprenia els castells de la vall de Meià, el de Ponts, el de Ribelles i els de Sanaüja, Biosca, l'Aguda de Torà i Castellfollit, quedant fixada, d'aquesta manera, l'anomenada línia defensiva del Llobregós.

Val a dir que finalment, en allunyar-se el perill islàmic, les fortaleses quedaran com a nuclis de domini senyorial durant tota l'Edat Mitjana i s'endinsaran als segles moderns en plena activitat. De la mateixa manera, l'extensió dels cultius, un moviment de preus de tendència alcista i uns costos relativament baixos de les explotacions, van possibilitar que l'agricultura catalana i la renda de la terra fessin un salt endavant important al segle XVI. Així doncs, en aquest marc de prosperitat, els castells esdevindran palaus, com el deliciós -i malauradament en perill- castell d'Anfesta, alhora que el creixement econòmic i poblacional també es reflectirà en la construcció dels grandiosos temples gòtics de Sanaüja i Torà.

En canvi, el segle XVII està marcat per la Guerra dels Segadors, que coincidí amb èpoques d'extrema secada i misèria generalitzada, de manera que el redreçament econòmic no arribarà fins al segle XVIII, després de patir encara la Guerra de Successió. Durant tota l'època moderna les poblacions del Llobregós mantingueren una forta dependència senyorial, des de la pertinença al ducat de Cardona en el cas de Pinós o Torà, fins a la dependència bisbal de Sanaüja, on sojornava el bisbe d'Urgell. També en aquesta època es configurà el mapa diocesà actual, segons el qual les poblacions del Llobregós pertanyen a tres bisbats diferents: als extrems, Sanaüja -amb Vilanova de l'Aguda- i Calonge pertanyen respectivament als bisbats d'Urgell i de Vic, mentre que les altres poblacions formen part del bisbat de Solsona, creat a finals del segle XVI.

Així doncs, des dels primers assentaments prehistòrics, la línia fronterera a l'Edat Mitjana, les xarxes de molins i l'extensió massiva del cultiu cerealista després de la fil·loxera -les parets de marge formant bancals perduren com a record de l'antic cultiu de la vinya i l'olivera-, el riu Llobregós ha determinat una geografia, una activitat econòmica i fins i tot una manera de construir, des de l'isolament de les masies fins als nuclis urbans perfectament consolidats. Però la vall del Llobregós també és la seva gent, les seves festes i tradicions, suculentos productes artesans, les activitats quotidianes i el pas del temps... Temps històric més enllà del mite, però temps real d'un territori amb passat, però que no vol renunciar a tenir presència viva en el futur.

Si hi passes... queda-t'hi!



# Ruta prehistòrica: la riques



Dolmen de la Pera



Dolmen de Lla



Bauma de Can Porta



Dolmen del



Destrals



# a del passat més llunyà



nera



Collet de Su



Els enterraments tipus balma i dolmen de l'època megalítica són les evidències d'ocupació humana més antiga al Llobregós (2800-1800 aC) i, alhora, l'element més característic des del punt de vista prehistòric. A més de les seves necròpolis aquests petits grups d'agricultors ens han deixat nombrosos testimonis d'estris de pedra polida com destrals i percutors, eines de sílex com ganivets, puntes de sagetes i raspadors.

Del bronze i del ferro en resten fragments de ceràmica feta a mà amb presència de decoració a base de cordó, gairebé sempre fora de tot context arqueològic a causa de les pràctiques agrícoles actuals, que han destruït molts d'aquests assentaments.

Els vestigis de la cultura ibera a la vall s'acostumen a trobar en turons

elevats gaudint d'una situació privilegiada que permet un ampli domini visual del territori.

De la cultura romana constatem assentaments agrícoles en un clar exemple de l'existència d'una certa organització del territori. Alguns historiadors fan esment d'una possible via romana que seguia el curs del Llobregós i que posaria en contacte les ciutats romanes de Sigarra (Prats del Rei), Ileso (Guissona) i, per Ponts, amb Aesso (Isona).

Finalment, les tombes excavades a la roca són un altre dels elements més comuns al Llobregós. Es tracta de necròpolis altmedievales que han estat testimonis del domini musulmà a la zona. En alguns casos les trobem aïllades i, en altres, associades a habitatges o torres de guaita medievals.



Excavacions a la vil·la romana de Biosca



Tombes medievals excavades a la roca



Ceràmica romana i bronze



Sílex

# Ruta medieval: la frontera



**1** La imponent torre de Vallferosa, amb més de 30 metres d'alçada, un exemplar únic a Catalunya.



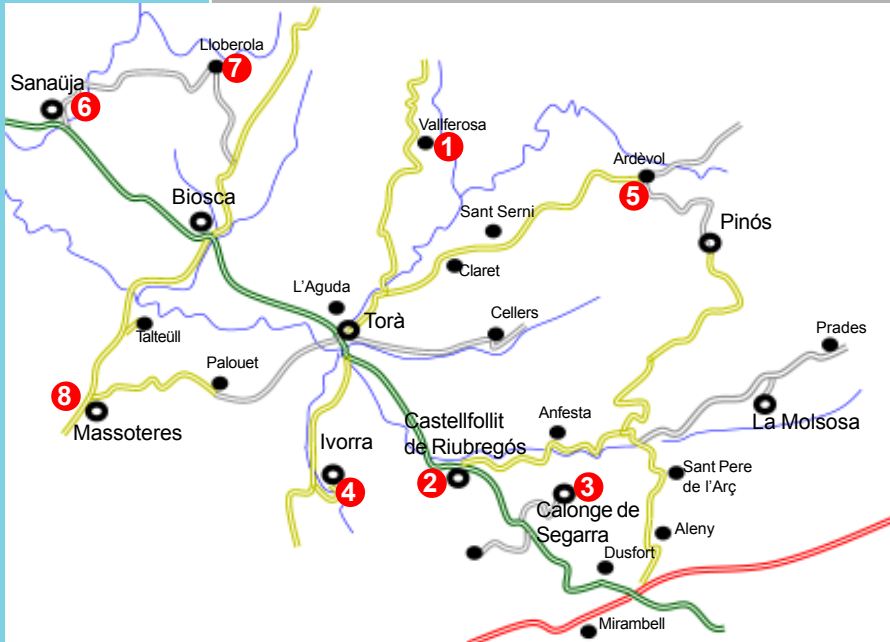
**2** Castellfolit de Riubregós conserva restes del castell amb grafitis medievals molt interessants.



**3** Calonge de Segarra, amb el seu castell, va constituir un dels bastions més importants de la frontera



**4** L'anomenada «Torre del Moro», a Ivorra, situada en la part més elevada del municipi, conserva l'estructura circular de torre de defensa.



**7** El castell de Lloberola domina tota la part nord del Llobregós, just a la frontera amb el Solsonès.





El territori del Llobregós va constituir, principalment durant el segle X, la frontera entre els comtats del nord i les regions de les taifes andalusines del sud i ponent del país.

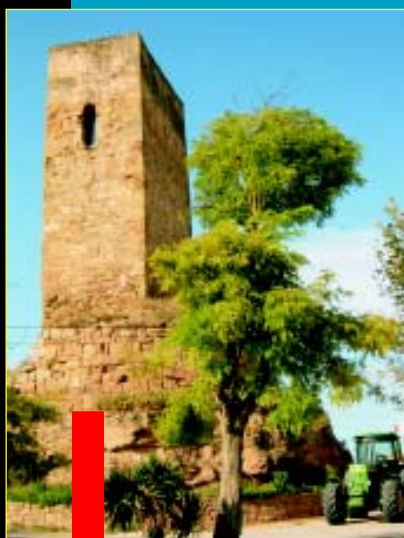
La primera preocupació militar dels senyors fronterers va ser la fortificació i la seguretat d'aquest indret, edificant una xarxa de construccions defensives, siguin torres o castells, que configuraran l'anomenada "línia defensiva del Llobregós".

Diverses són les fórmules constructives d'aquesta arquitectura de caràcter militar: des de la magnífica torre de Vallferosa, la més alta de Catalunya

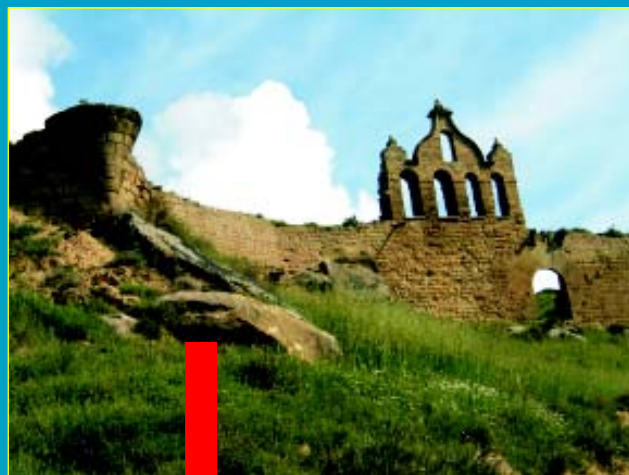
i un dels millors exemples de torre-residència, fins a la complexa fortificació de Castellfollit de Riubregós, amb torres albarranes fora del perímetre casteller, que conserva uns excepcionals grafitis a l'interior.

Una altra tipologia ve donada per la torre del castell d'Ardèvol, de planta rectangular i amb una singular porta amb un arc de ferradura.

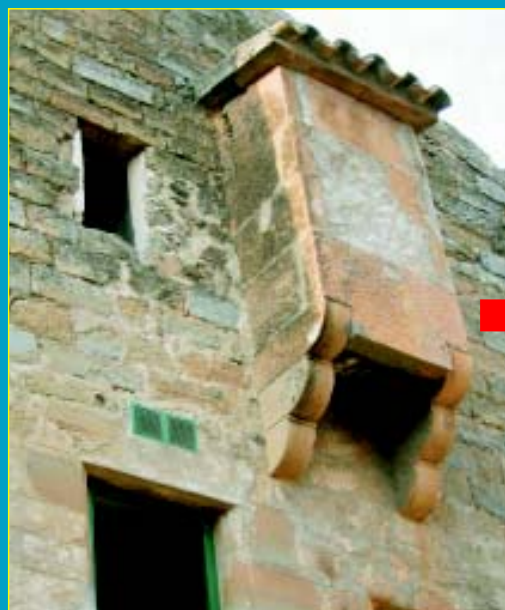
Finalment, el campanar del castell de Sanaüja o el gran casal de Massoteres ens parlen de la paulatina adaptació de les primitives construccions defensives en residències de caràcter senyorial.



**5** Ardèvol presenta l'estructura quadrada de la primitiva torre de defensa.



**6** Castell de Sanaüja, en la línia defensiva del Llobregós, amb la seva característica espadanya.



**8** Detall del castell de Massoteres, convertit posteriorment en residència senyorial.

# Ruta medieval: romànic i gòtic



1

Sant Pere de Talteüll



2

Santa Maria de Claret



3

Tombes de Lloberola



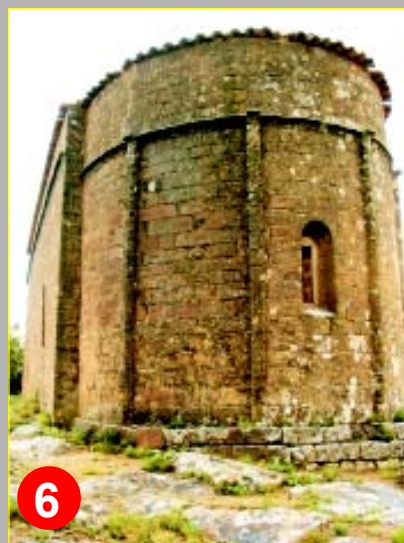
4

Esteles funeràries



5

Santa Maria de Castellfollit

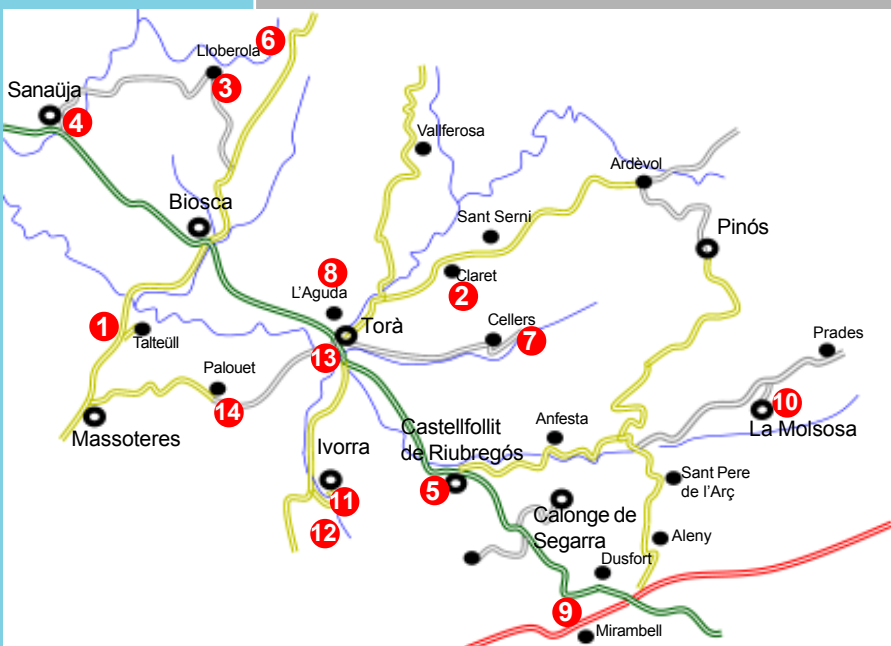


6

Santa Maria del Solà de Lloberola

7

M...



10

Santa Maria de la Molsosa

Sar...



L'arquitectura romànica va tenir un paper importantíssim en la repoblació i consolidació del país, ja que la formació de les parròquies, emparades sovint per la presència del castell, esdevé inherent a l'establiment de nuclis de poblament.

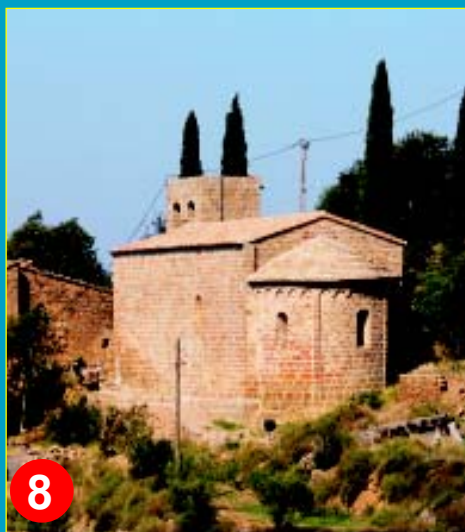
Els exemples d'arquitectura romànica al Llobregós són nombrosos i extraordinàriament variats: des de la singularitat de l'antic cenobi de Cellers i dels dos absis de Sant Pere de Talteüll, fins a les canòniques formes llombardes de Santa Maria de l'Aguda. El segle XIII està representat per l'elegància de Santa Maria del Solà i el tímid adveniment del gòtic apareix a

l'església de Sant Jaume de Palouet. Superats els segles baixmedievals, l'arquitectura gòtica, com a l'art ciutadà per excel·lència, només apareixerà en els nuclis urbans importants gairebé al tombant del segle XVI.

Per altra part, l'art funerari medieval també és present en els sepulcres gòtics de Lloberola i les esteles funeràries de Sanaüja, la tercera col·lecció en importància a tot Catalunya. De les arts sumptuàries conservades "in situ", el reliquiari gòtic del Sant Dubte d'Ivorra constitueix una de les obres més importants d'orfebreria religiosa medieval a Catalunya.



Monestir de Cellers



Santa Maria de l'Aguda



Sant Pere de Mirambell



Santa Maria d'Ivorra



Reliquiari del Sant Dubte d'Ivorra



Sant Gil de Torà



Sant Jaume de Palouet

# Ruta del barroc: l' art enten



1

Façana del Santuari de Pinós



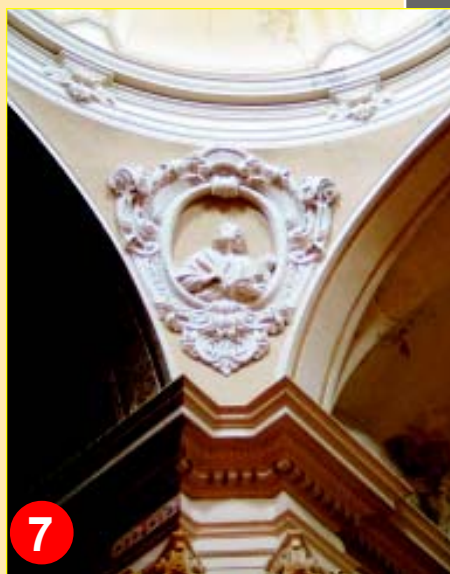
2

Retaule del Roser, la Molsosa



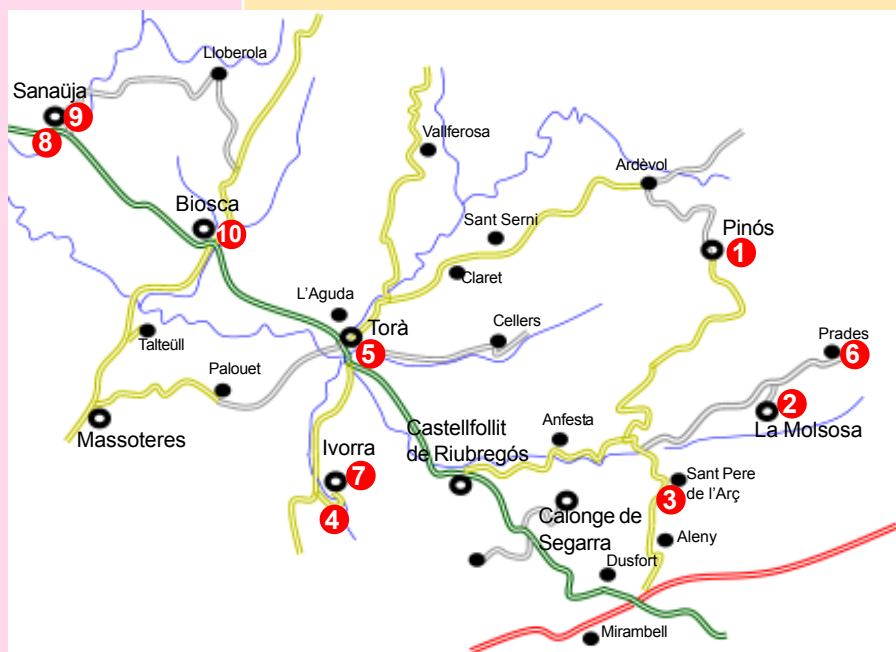
6

Retaules de Prades



7

Detall de la parròquia d'Ivorra



Santuari de la Mare de Déu del Pla, Sanatüja



Durant l'època del barroc (segles XVII-XVIII), l'esperit de la Contrarreforma, amb una clara voluntat pedagògica i propagandística de la fe catòlica, arriba amb força a les parròquies rurals.

Els retaules, que il·lustraven de forma didàctica i propera sobre la vida i miracles de Crist, la Verge o els nous sants impulsats per l'Església, constitueixen un element bàsic de la pietat popular, alhora que esdevenen una de les manifestacions més notables i característiques de l'art català.

El territori del Llobregós esdevé un

indret privilegiat per tal de conèixer l'escultura de l'època del barroc a Catalunya, atesa la gran quantitat de retaules excepcionalment conservats -sobretot als municipis de Calonge, la Molsosa i Pinós-, obra dels tallers manresans més reconeguts en el seu moment, com els Grau o els Generes.

També l'arquitectura religiosa es manifesta en aquest període amb notable esplendor, com en l'església parroquial d'Ivorra, el santuari de la mateixa població i els conjunts conventuals de Torà i Sanaüja.



3

Retaule de Sant Pere de l'Arç



4

Santuari del Sant Dubte d'Ivorra



5

Convent de Sant Antoni de Pàdua, Torà



9

Façana de l'església de Sanaüja



10

Façana de l'església de Biosca



3

üja



# Les masies: una forma de v





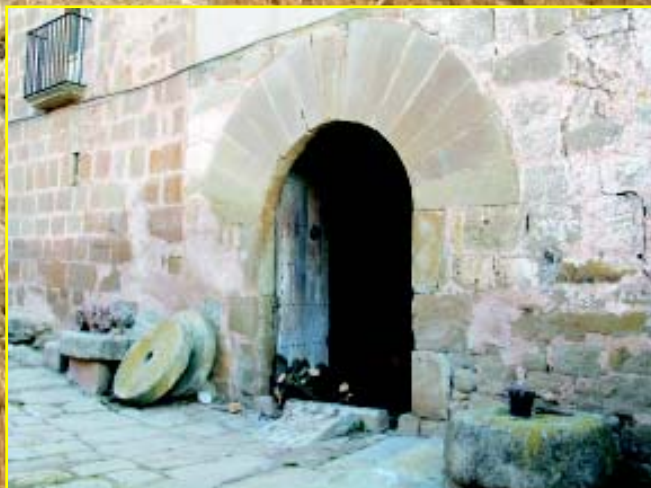
El mas o masia, ahora residència i centre d'exploració agrària, presenta una gran riquesa de formes arquitectòniques derivades de l'adaptació al medi, les condicions climàtiques o els materials de construcció:

Al Llobregós trobem des d'exemples de cases fortes d'origen medieval, que fins i tot ocupen l'emplaçament d'una antiga torre de guaita, fins a les més comunes construccions d'època moderna (segles XVI i XVII), destacant els grans portals adovellats i els finestrals decorats amb delicades motllures renaixentistes. Alguns d'aquests masos

presenten elements de fortificació, amb baluards i torraxes que ens duen el record del bandolerisme.

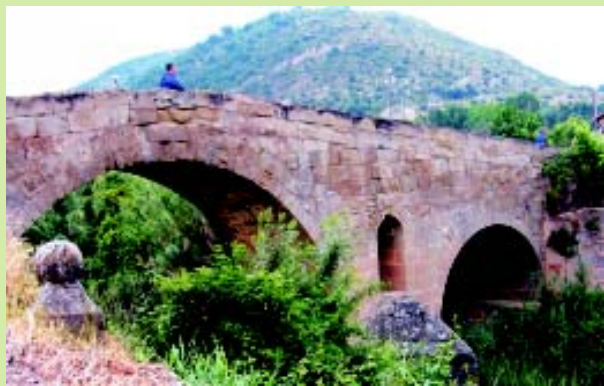
D'altra banda, en les construïdes o reformades durant el segle XVIII s'acostumen a obrir grans galeries d'arcades a la part de solana, com a signe inequívoc de prosperitat i relaxació dels costums.

No podem oblidar finalment la presència de les capelles, que complementaven el conjunt dels masos, símbol de la imbricació entre l'Església i la pagesia benestant durant l'època moderna.





# Arquitectura civil i popular



Pont de les Merites, Torà



Molí Gros, Ivorra



Cabana de volta



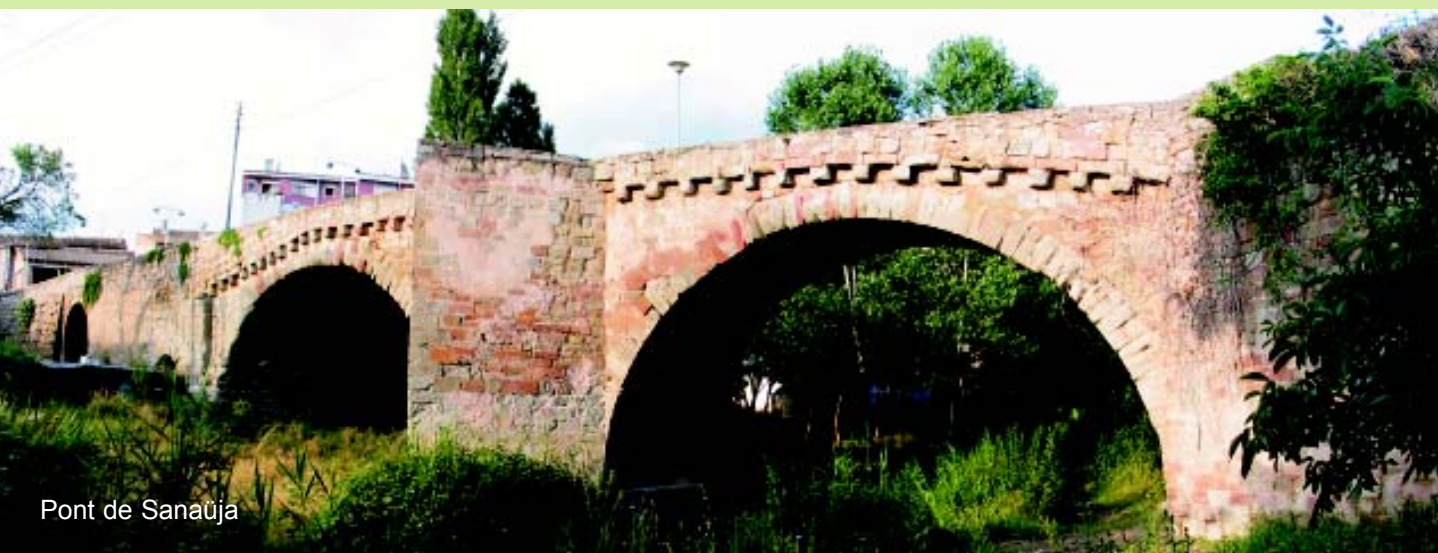
Molí d'Anfesta



Paret de marge

L'arquitectura de caràcter popular també és un element definitori del nostre paisatge i una referència obligada a l'hora d'explicar la vida d'un territori agrícola com el nostre: construccions relacionades amb el treball de la terra, com les cabanes de volta o les parets de marge, record llunyà de perdudes vinyes. També d'activitats perdudes ens parlen els forns de guix, de calç o les teuleries, totes elles construccions propiciades per les característiques del terreny, amb abundància de guix i terra argilosa.

L'aprofitament de l'aigua -un recurs tan preuat a les nostres terres- també ha generat construccions importants, com la xarxa de molins medievals d'Ivorra, els aqüeductes de Torà i la seva font amb piques i rentadors, evocadora d'antigues activitats, o el pont romànic de Sanaüja, probablement el més ben conservat de les comarques ponentines.



Pont de Sanaüja



# Racones d'interès



Castellfolit de Riubregós

La Vall del Llobregós està farcida de racons que tenen el seu encant, ja sigui per descansar o per fer-hi caminades i, sempre, per gaudir de la natura. Cada poble disposa dels seus entranyables indrets, com és ara les fonts d'Ivorra, les fonts de Torà, el Parc Forestal de Biosca, l'ermita de Camp-real a Massoteres... i tants d'altres.

A la llera del riu Llobregós podem trobar paratges evocadors i d'una subtileza de colors encantadora. Caminant pels camins del bosc sempre trobarem un lloc ideal per aturar-nos i fruit en qualsevol època de l'any.



Parc de Biosca



Carrer de Prades



Racó de bosc



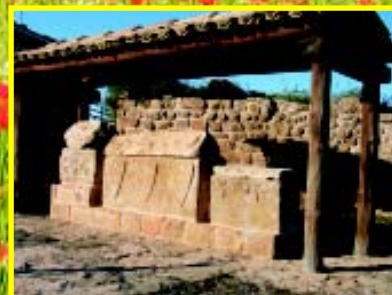
Prades



Font de la Figuera, Ivorra



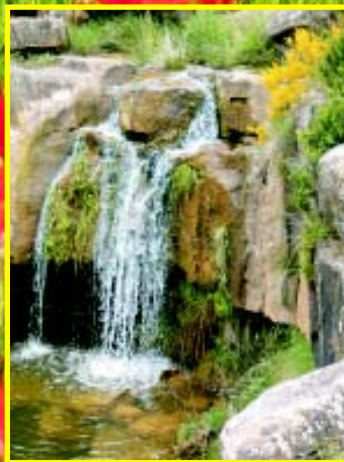
Sant Serni



Tombes medievals de Claret



Carrer de Massoteres



Curs del Llanera



Ermita de Camp-real



# Paisatges encantadors



Ruixat de primavera

En el paisatge de la Vall s'enlaira una línia de vegetació verda i densa que amaga el riu Llobregós, zigzaguejant suaument en una terra plena d'encants i, alhora, tant a la mida de l'home.

A la nit, la Vall mira cap a les llums de la plana segarrenca i s'adorm bressolada per una foscor silenciosa. Desperta alegre al matí en la presència imponent de la serralada prepirinenca.

A primavera, la trobem enmig de la verdor dels camps i les flors de colors que



Talteüll des del riu Llobregós



Vedells pastorant els rostolls, Ardèvol



Sembrat daurat



Els colors brillants de primavera, la Molsosa



esquitxen els marges i els sembrats. És la mateixa Vall sota un sol que cremarà la terra a l'estiu i ens desdiu de trepitjar els rostolls i ens fa buscar una ombra fresca o una font. Davant els tons càlids del boscatge a la tardor, ens descobreix que el pas del temps també és ple d'encant.

A l'hivern, la Vall desperta arraulida pel fred intens i a vegades no ens deixa veure gaire més enllà. Paisatges encisadors que cal trepitjar, conèixer i estimar.



La silueta de Prades



Roureda a la tardor



at a punt de la collita



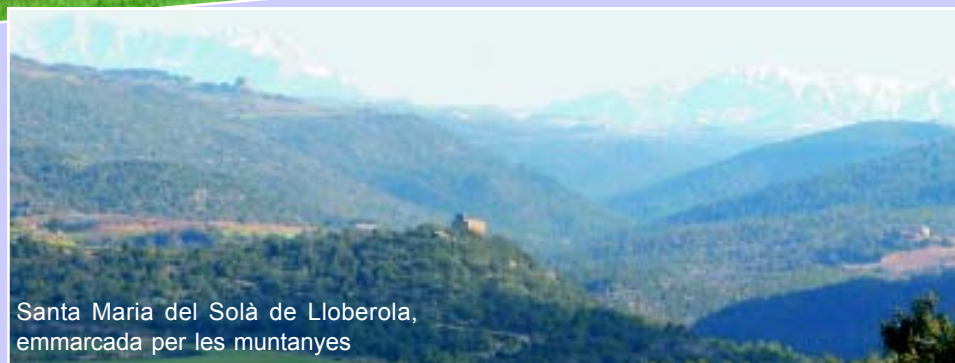
La boira a les fondalades, Ivorra



Els ametllers comencen a florir



... i al fons, Palouet



Santa Maria del Solà de Lloberola, emmarcada per les muntanyes



# Festes populars, tradicions i

## Un còctel de tradicions i modernitat

El folklore, les festes i manifestacions culturals que es conserven al Llobregós són una clara manifestació de l'anomenada societat pagesa tradicional, una societat rural amb identitat pròpia i diferenciada.

La festa per excel·lència de totes les viles, llocs i llogarrets de la vall és la Festa Major. No hi ha poble o nucli agregat que no la celebri, generalment a l'estiu, un cop acabades les tasques de la collita.

En aquestes contrades també podem gaudir del ritual de foc, colors i disbauxa del Carnaval, d'antigues danses de priors i prioros, de rituals

ancestrals com la matança del porc, les caramelles o la festa dels tres tombs de Sant Antoni.

Darrerament alguns pobles han recuperat del temps antigues fires, que juntament amb els aplecs són importants punts de trobada entre els veïns dels diferents pobles de la Vall.

Aquestes tradicions es barregen amb altres manifestacions culturals més modernes que, any rere any, es van consolidant com caminades populars, pessebres vivents, concerts de rock, sopars i balls populars les nits d'estiu i calçotades multitudinàries.

Festes en les quals de ben segur tothom trobarà una estona d'entreteniment i de felicitat.



Festa Major de Sanaüja



Festa Major d'Anfesta



La matança del porc



Fira de Sant Ponç a Prades



Aplec a l'Aguda



Caramelles a Ardèvol



Festes del Brut i la Bruta de Torà



# activitats



Rutes de senderisme



Pessebre vivent d'Ardèvol



Festa de Sant Antoni a Sanaüja



Vida rural sana



Les piscines de Sanaüja



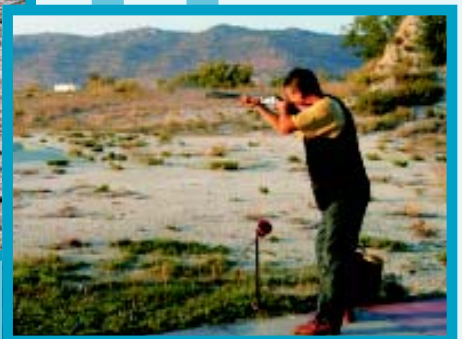
Anar a buscar bolets



Concerts de música



Vedats de caça



Tir al plat



Exposicions d'art



Pràctica d'esports



Museu del pa a Torà

# Menjar i dormir bé

## HOSTALS - RESTAURANTS

### HOSTAL JAUMET

Ctra. Andorra, s/n - TORÀ  
Telèfon - Fax: 973 473 077  
Web: www.hostaljaumet.com

### HOSTAL TRÈBOL

Ctra. Andorra, s/n - TORÀ  
Telèfon: 973 473 325

---

## RESTAURANTS

### BIOSCA

**EL DOLL DE LA SEGARRA** (c/ Camí Nou, 10)  
Telèfon: 973 473 574 (trucar-hi abans)

**CAL BORRES** (Plaça Major, 1)  
Telèfon: 973 473 632

### CASTELLFOLLIT

**CAN PEP** (Ctra. de Ponts, s/n)  
Telèfon: 938 693 038

**LA TORRE** (Ctra. de Ponts, s/n)  
Telèfon: 938 693 017

### MASSOTERES

**CAN MASSOTERES** (Principal, 11)  
Telèfon: 973 552 083

### LA MOLSOA

**IL RIGOLETTO** (Masia de can Barrusca)  
Telèfon: 973 296 089

### PINÓS

**HOSTAL DE PINÓS** (Santuari de Pinós)  
Telèfon: 973 473 062

**CAL BOSCH** (Ardèvol)  
Telèfon: 973 473 212

**BARBACOA** (Vallmanya)  
Telèfon: 973 473 207

### SANAÜJA

**LA MALLOLA** (Ctra. Calaf-Ponts, s/n)  
Telèfon: 973 476 198

### TORÀ

**GÒTIC** (Pl. del Vall, 24)  
Telèfon: 973 473 538

**RACÓ DEL VALL** (Pl. del Vall, 33)  
Telèfon: 635 024 337

**CAN SOLÉ XIC** (Claret)  
Telèfon: 973 296 008

**RESTAURANT CAL GOU** (Sant Serni)  
Telèfon: 973 473 405



---

## CASES DE COLÒNIES

### CALONGE DE SEGARRA

**CASA DEL MESTRE** (08021 Calonge de Segarra, al costat de l'església de Santa Fe)  
Telèfon: 938 698 288 - 610 21 29 77  
Fax: 93 868 12 34  
Capacitat: hivern 16 places, estiu 30 places

### CASTELLFOLLIT

**PRIORAT DE SANTA MARIA**  
(Ctra. de Ponts, s/n)  
Telèfon: 938 693 031  
Capacitat: 34 places

### TORÀ

**CASA DE COLÒNIES LES MONGES** (Pl. Església, 2)  
Telèfon: 934 314 382  
Capacitat: 25 places



# Turisme rural

## BIOSCA

**MASIA MANONELLES** (ARI) 5 pax  
Telèfon: 973 473 369 - 660 153 740  
Fax: 973 473 369  
Web: [www.turismerural.com](http://www.turismerural.com)

**CAL VINYAIRE** (ARI) (Lloberola) 9 pax  
Telèfon: 973 296 180 - 627 004 408  
Web: [www.calvinaire.turismerural.com](http://www.calvinaire.turismerural.com)

**MASIA MELGOSA** (Lloberola)  
Telèfon: 973 296 180 - 637 990 322

## CALONGE DE SEGARRA

**CAL FANIA** (Mirambell) 5 pax  
Telèfon: 938 698 387 - 699 701 325  
Web: [www.agronet.org/agroturisme/calvania.htm](http://www.agronet.org/agroturisme/calvania.htm)  
A/e: [tur.altanoia@diba.es](mailto:tur.altanoia@diba.es)

**CAL XELÍN** 10 pax  
Telèfon: 696 868 351  
Web: [www.altanoia.info](http://www.altanoia.info)  
A/e: [masiacalxelin@terra.es](mailto:masiacalxelin@terra.es)

**CAL ROS** 11 pax  
Telèfon: 938 699 241 - 617 426 091  
Web: [www.calros.info](http://www.calros.info)  
A/e: [calros@bsab.com](mailto:calros@bsab.com)

**CAL VILA** (Dusfort) 4 pax  
Telèfon: 938 699 185 - 617 426 091  
Fax: 938 680 366  
Web: [www.altanoia.info](http://www.altanoia.info)  
A/e: [calvila@altanoia.info](mailto:calvila@altanoia.info)

**CAL FARRÉS** (Aleny) 11 pax  
Telèfon: 938 698 214 - 657 563 965  
Web: [www.calfarres.turismerural.com](http://www.calfarres.turismerural.com)  
A/e: [calfarres@hotmail.com](mailto:calfarres@hotmail.com)

## CASTELLFOLLIT

**CAL SANTO** (Raval, 1) 5 pax  
Telèfon: 938 681 237  
Web: [www.altanoia.info](http://www.altanoia.info)  
A/e: [calsanto@altanoia.info](mailto:calsanto@altanoia.info)

**CAL MILLARS** (Masia Millars) 10 pax  
Telèfon: 661 962 787  
Web: [www.turisverd.com](http://www.turisverd.com)

## MASSOTERES

**LES PLETES** (ARI) (Talteüll) 6 pax  
Telèfon: 973 550 148 - 666 417 371  
Web: [www.lespletetes.com](http://www.lespletetes.com)  
A/e: [info@lespletetes.com](mailto:info@lespletetes.com)

**CAN CUADROS** (Palouet)  
Telèfon: 973 294 106  
Web: [www.cancuadros.com](http://www.cancuadros.com)  
A/e: [can\\_cuadros@vodafone.es](mailto:can_cuadros@vodafone.es)

## LA MOLSOA

**CAL GAMBADA** (Prades)  
2 apartaments de 4-5 pax cadascun  
Telèfon: 973 473 037

**EL MOLÍ D'ANFESTA** (Anfesta) 8 pax  
Telèfon: 938 035 824 - 938 693 008

## PINÓS

**CAL TRISTANY** (Ardèvol) 15 pax  
Telèfon: 973 482 535 - 637 437 271  
Web: [www.agroturisme.org-tristany.htm](http://www.agroturisme.org-tristany.htm)  
A/e: [caltristany@terra.es](mailto:caltristany@terra.es)

**EL PRAT** (ARI) (Vallmanya) 6 pax  
Telèfon: 973 473 160  
Web: [www.agroturisme.org-prat.htm](http://www.agroturisme.org-prat.htm)

**CAL SALA** (ARI) (Vallmanya) 6 pax  
Telèfon: 973 473 207

**CASA MIRALLES** (Su) 15 pax  
Telèfon: 973 296 113 - 938 691 367  
Web: [www.agronet.org/agroturisme/miralles](http://www.agronet.org/agroturisme/miralles)  
A/e: [miralles@net-way.net](mailto:miralles@net-way.net)

**CASA GALLS** (Matamargó) 10 pax  
Telèfon: 973 473 213 - 606 436 666  
Web: [www.gallsmotor.com](http://www.gallsmotor.com)

## TORÀ

**LA COLLITA** (RCP) (Vallferosa)  
Telèfon: 973 473 399  
Web: [www.lacollita.com](http://www.lacollita.com)  
A/e: [info@lacollita.com](mailto:info@lacollita.com)

**CAL MIRAMUNT** (RCP) (Claret)  
Telèfon: 973 296 008

**CAL MAS** (ARI) (Sant Serni)  
Telèfon: 676 086 185 - 973 473 581





Si hi passes... queda-t'hi!